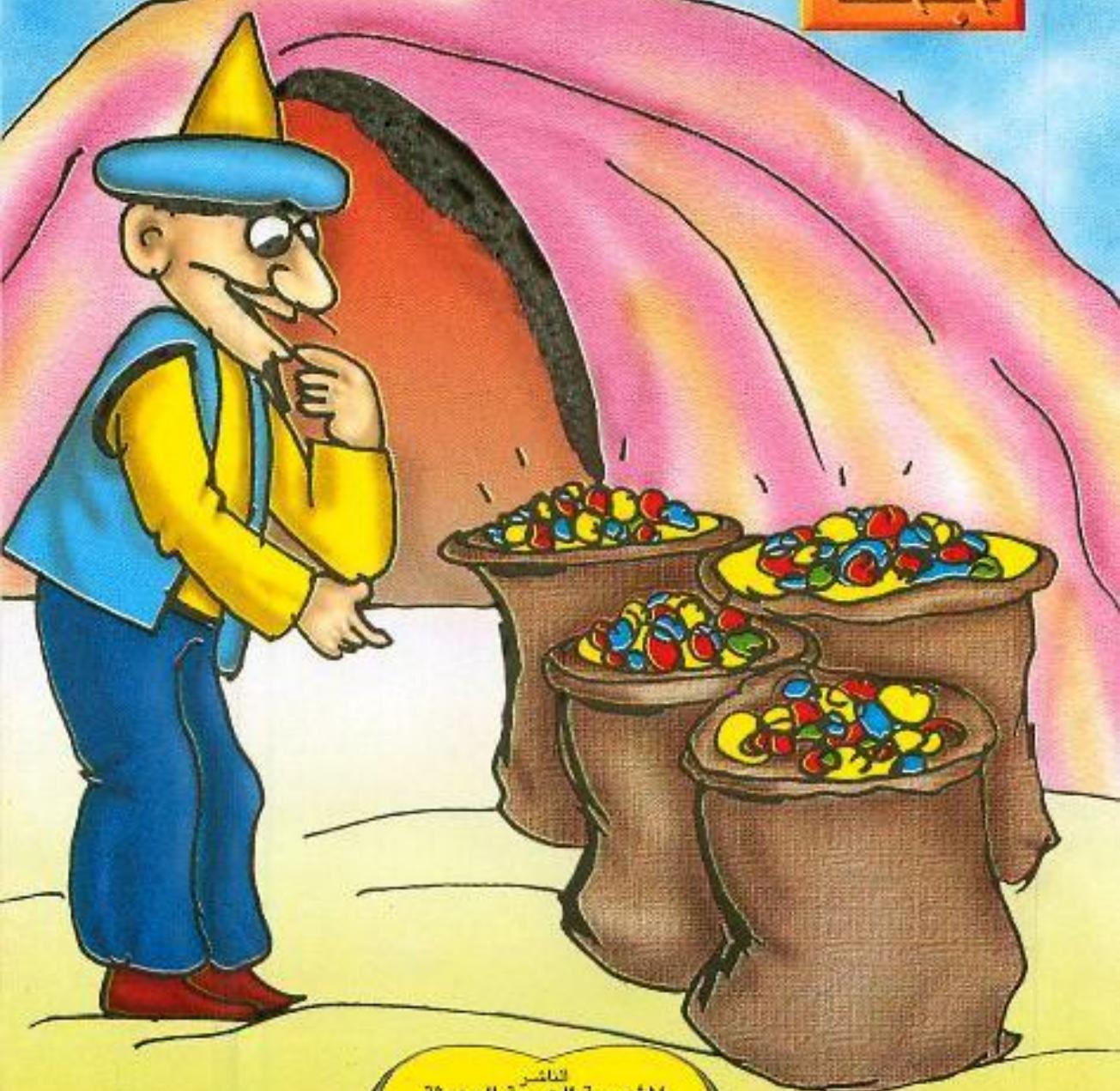


جحا .. وطبع الدببة

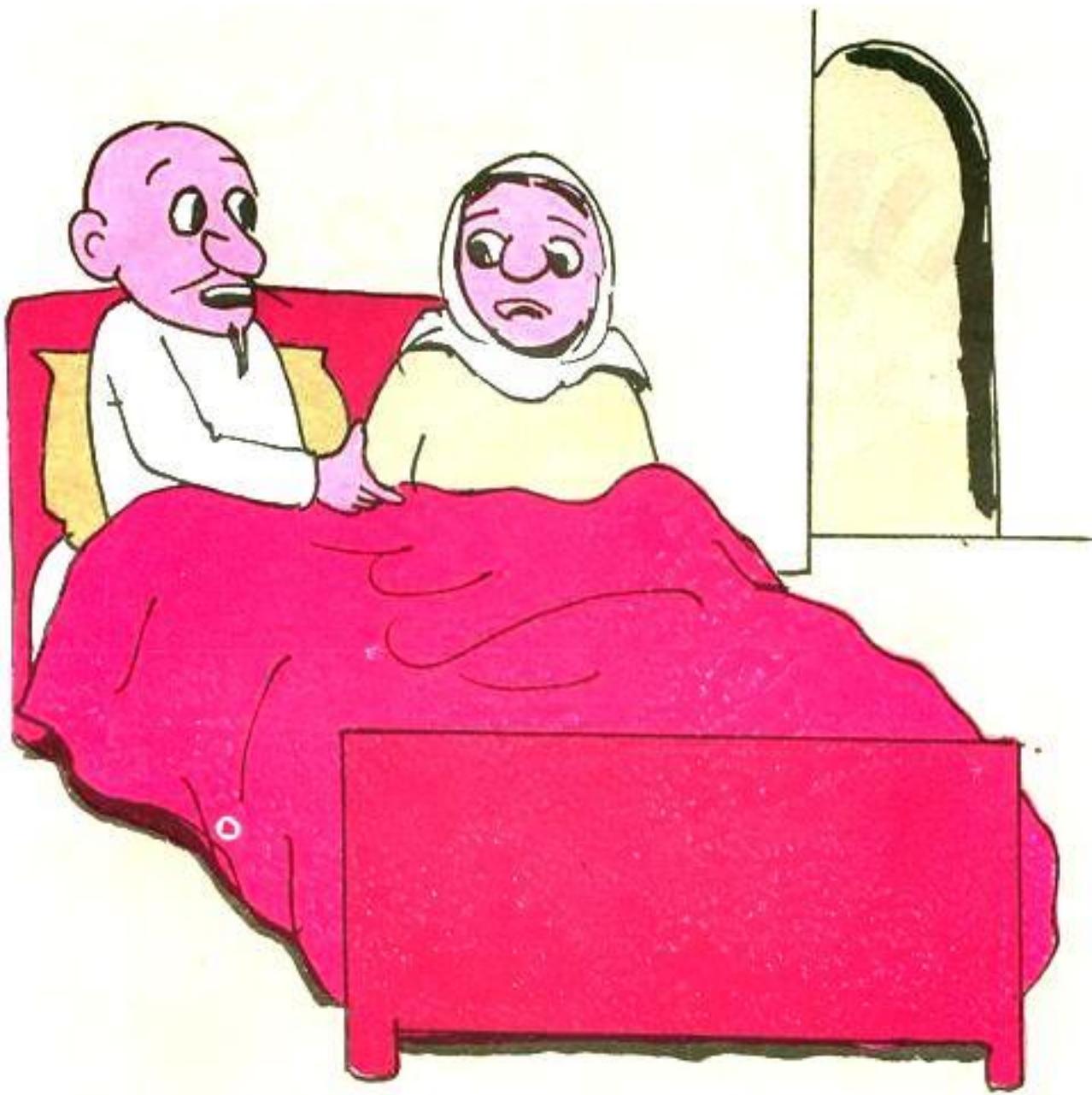


الناشر
المؤسسة العربية الحديثة

لطبع والتغليف والتوزيع

ت: ٢٤٦٦٣٧ - ٥٩٨٤٥٥ - ٥٩٨٤٥٦

فاكس: ٢٤٦٦٣٧ - ٥٩٨٤٥٦



عاد جحا إلى بيته مرهقاً مما لاقاه من تعيب ومشاق في جمْع
الخطب وبيعه.

وبعد أن أخذ قسطاً من الراحة، طلب من زوجته طعام الغداء.
قامت الزوجة من فورها بإعداد طعام بسيط، يدل على رقة
حالهما، وفقرهما.

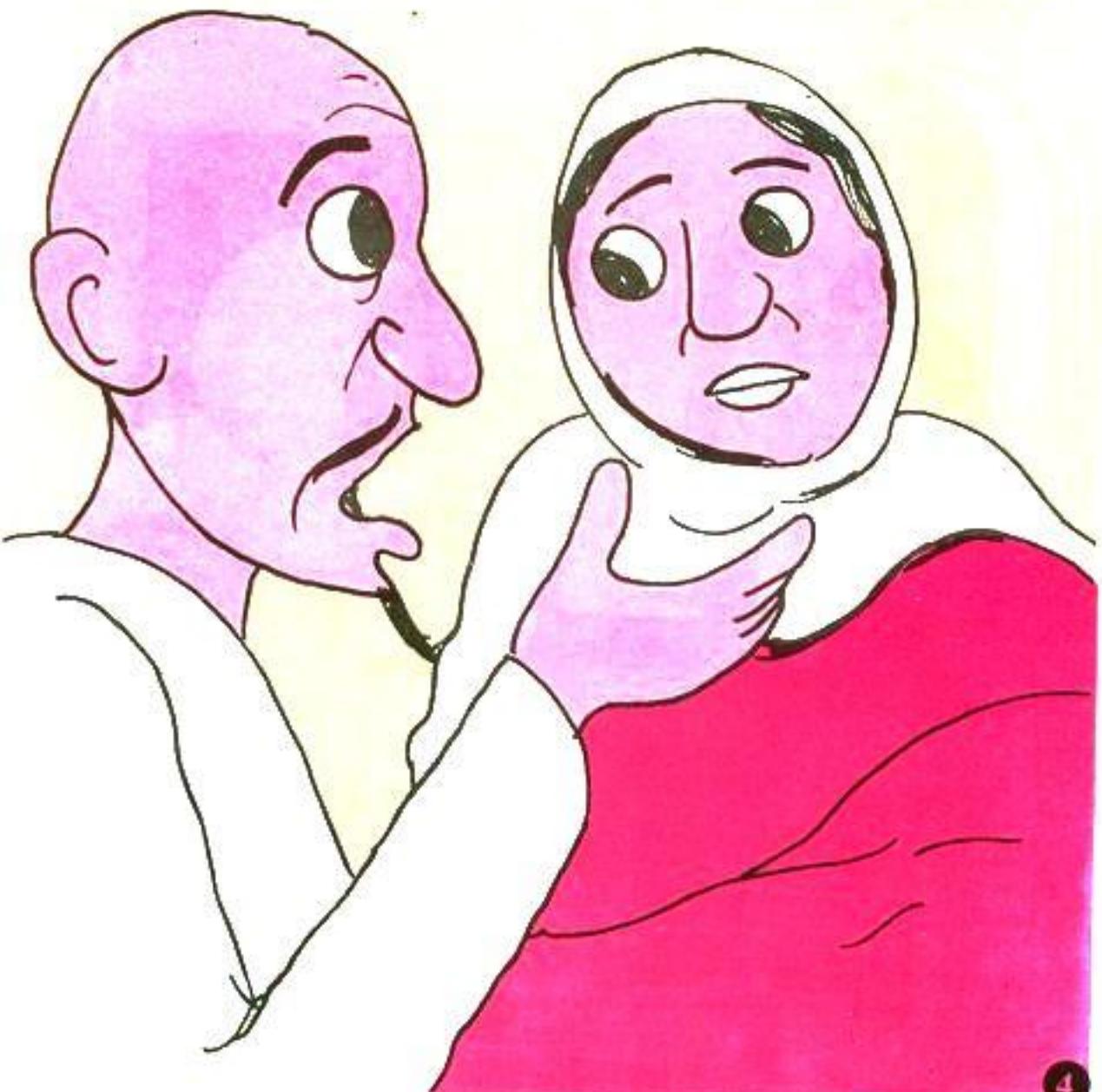
جلس جحا مع زوجته في عطف وحنا يتناولان الطعام،
وهما يتجاذبان أطراف الحديث حول بعض الأغنياء الذين
يجاورونهما.

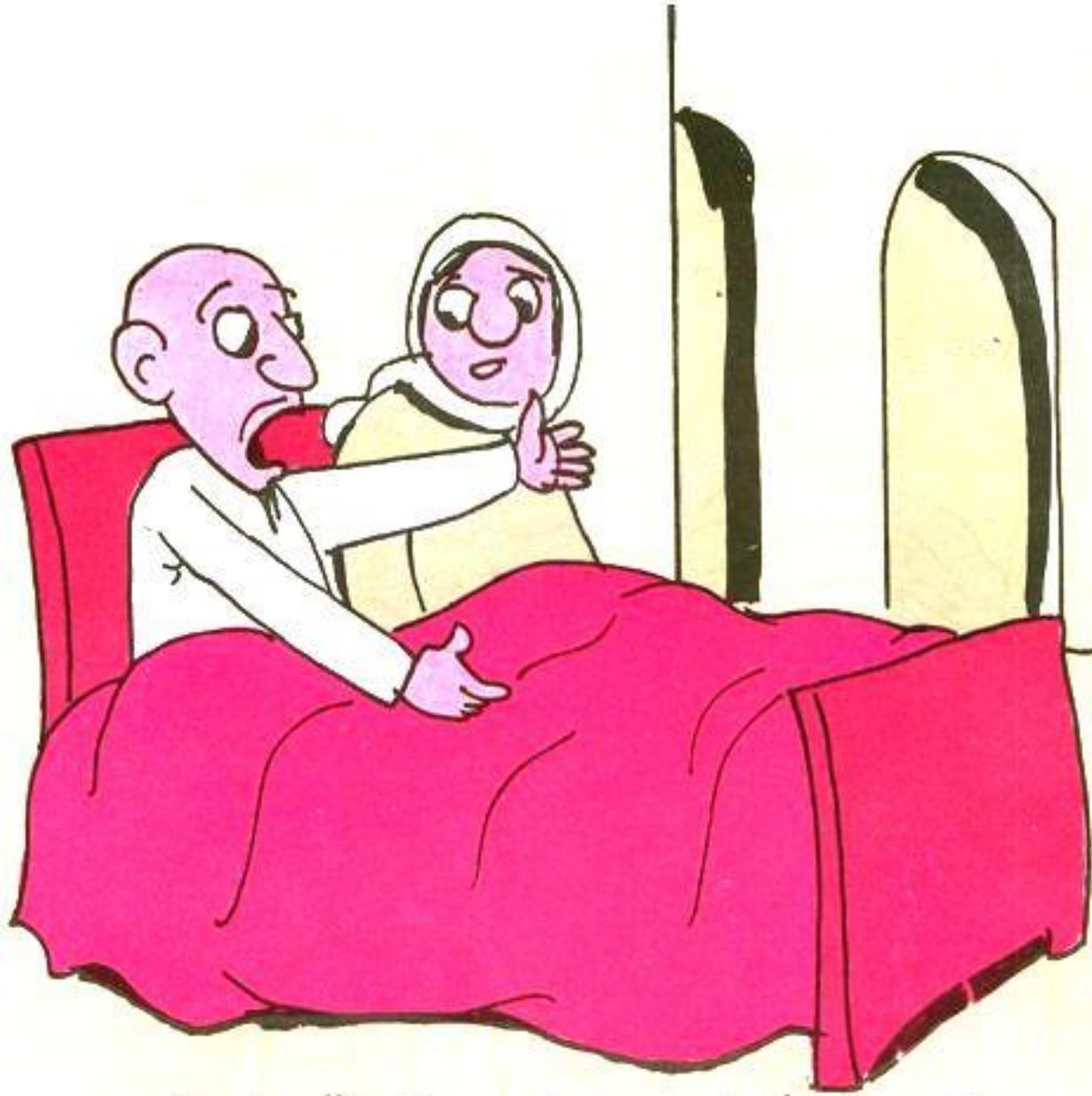
قال جحا لزوجته وهي مصغية له باهتمام: ما أغرب طبائع
البشر! وما أشد جشعهم!!
هل تعرفين هذا الرجل الواسع الشراء الذي يسكن بالقرب
منا؟



الْتَّفَقَتِ الزَّوْجَةُ إِلَى جُحَّا فِي دَهْشَةٍ قائلةً :
ذَلِكَ الرَّجُلُ الَّذِي يَسْكُنُ هَذَا الْبَيْتَ الرَّائِعَ الَّذِي يَقْعُدُ فِي
نِهايَةِ الطَّرِيقِ ؟

قَالَ جُحَّا : هُوَ ذَلِكَ الرَّجُلُ الَّذِي كَانَ دَائِمًا طَلَبَ الْمُزِيدَ مِنَ
الْمَالِ ، وَكَانَ شَدِيدَ الطَّمَعِ ، وَلَا يَقْنَعُ بِمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ مَالٍ !



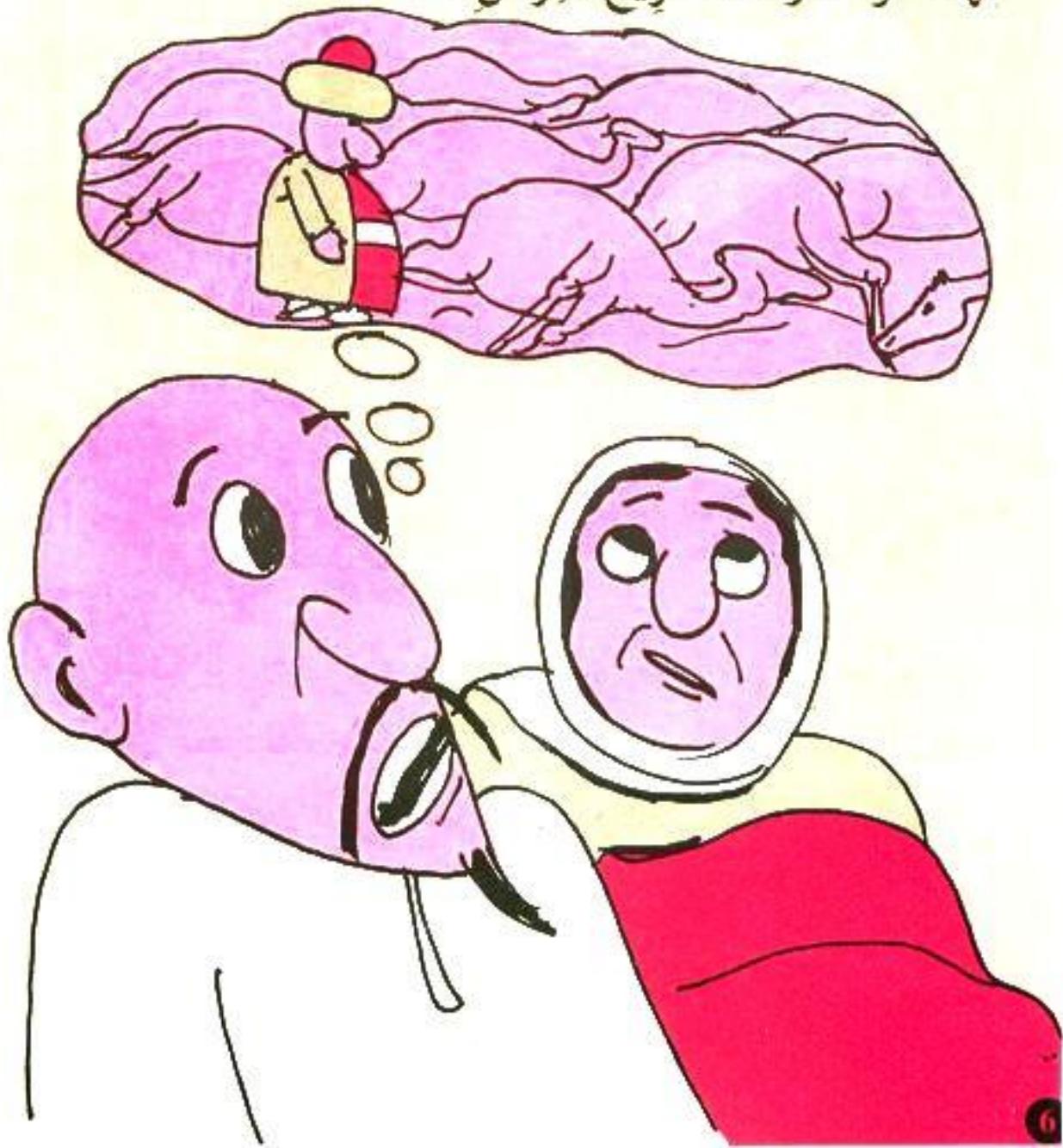


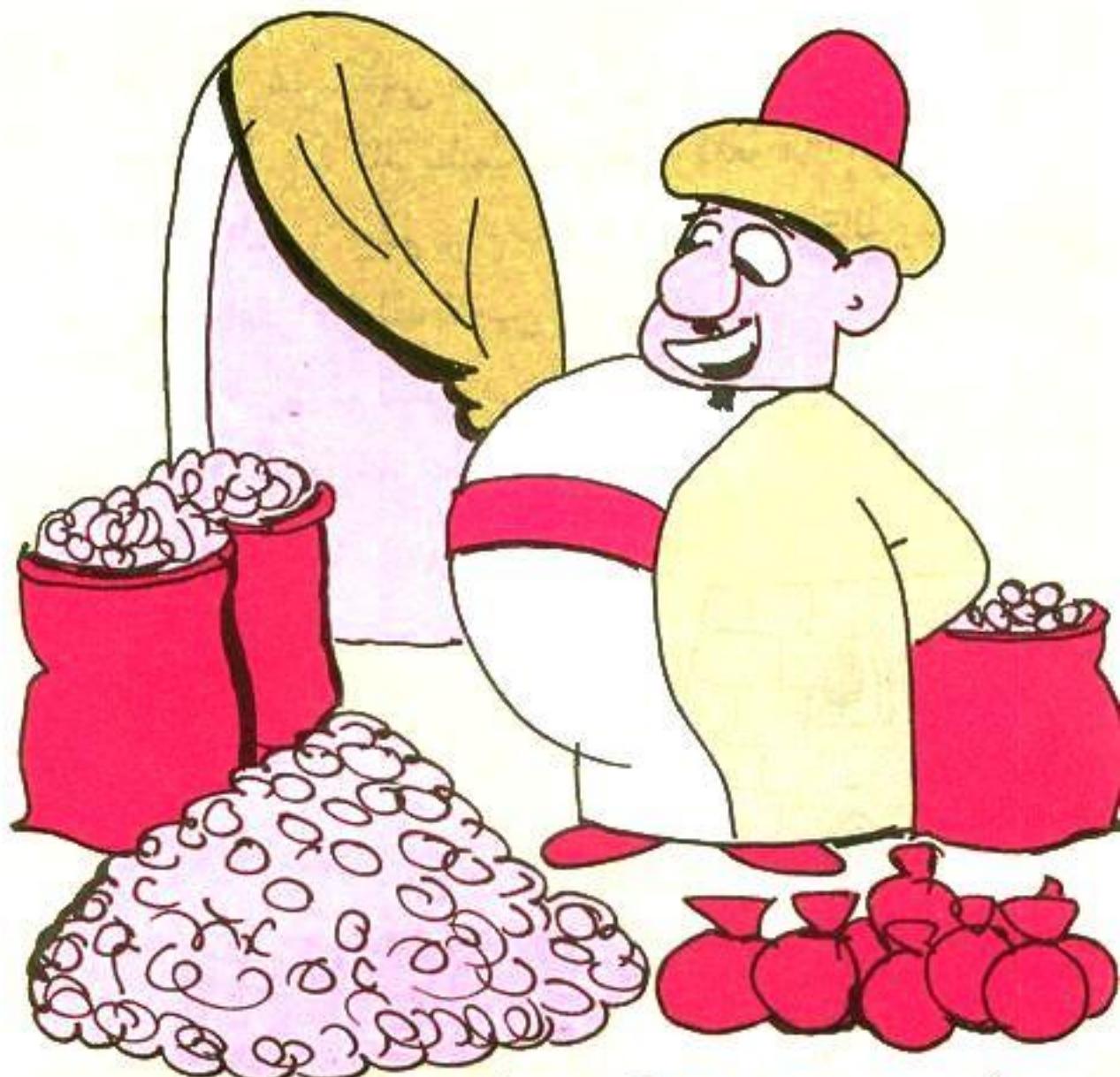
قالت الزوجة : ثری .. ماذا جرى له ؟ ! أاصابه مكرورة !
 قال جحنا : لقد جمع هذا الرجل أموالا طائلة ، ولكتنه لم يقنع
 بما رزقه الله وبما أفاء عليه من تعيمه وفضله ، فقد دفعه طمعه إلى
 شرميه ثروته وتحقيق المزيد من الشراء .

قالت الزوجة : وماذا فعل ، من أجل هذا ؟
 قال جحنا : اشتري بجميع أمواله المئات من الإبل والآغنام ،
 ليتاجر فيها .

قَالَتِ الرَّوْجَةُ : حَتَّمًا رَادَتْ أُمَوَالُهُ بِوَسَاطَةِ هَذِهِ التَّجَارَةِ .
أَجَابَهَا جُحَّا : لَيْتَهُ مَا فَعَلَ ، لَقَدْ أَصْبَيْتِ إِلَهًا وَأَغْنَامًا بِمَرْضٍ
مُعْدٍ ، فَضَى عَلَيْهَا فَنَفَقَتْ جَمِيعُهَا .

قَالَتِ الرَّوْجَةُ : إِذْنُ ضَاعَتْ أُمَوَالُهُ جَمِيعُهَا .
جُحَّا : لَقَدْ حَزِنَ عَلَيْهَا حُزْنًا شَدِيدًا ، وَأَصَابَهُ مَرْضٌ عَضَالٌ
أَنْهَكَ قُوَّاهُ ، وَجَعَلَهُ طَرِيقَ الْفِرَاشِ .





أَتَعْرِفُنَّ ذَلِكَ الرَّجُلَ الَّذِي يَسْكُنُ الْبَرْجَ الْعَالِيَّ ؟

الرَّوْجَةُ : هَذَا الْبَرْجُ الَّذِي يُثِيرُ ذَهَشَةً وَإعْجَابَ مَنْ يُشَاهِدُهُ
مِنْ قُرْبٍ ، أَوْ بُعْدٍ !!

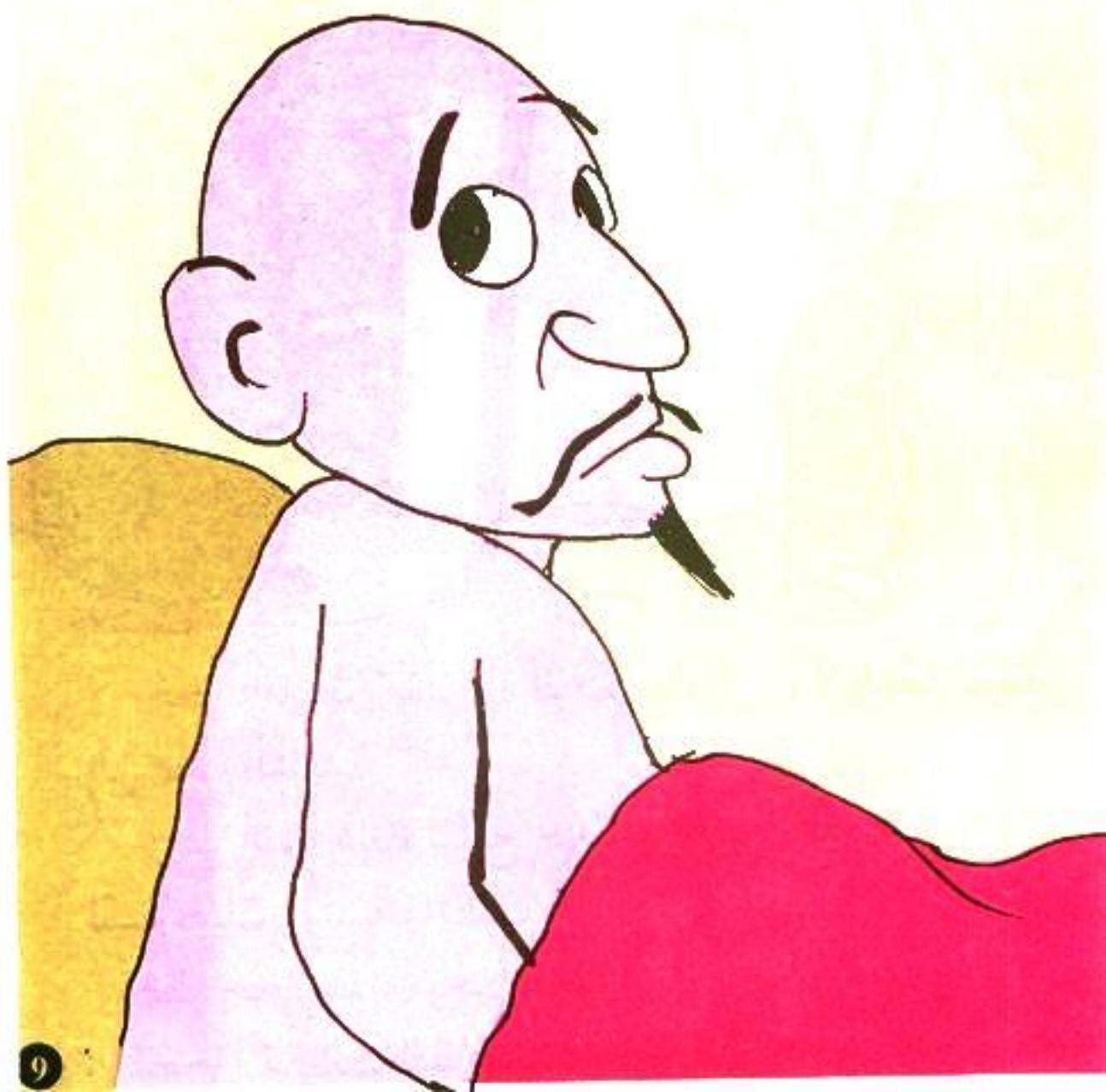
جُحَاحًا : هَذَا الرَّجُلُ اسْتَطَاعَ بِكُلِّ وَسِيلَةٍ أَنْ يَجْمِعَ الْآلَافَ مِنَ
الدَّرَاهِيمِ الْذَّهَبِيَّةِ الَّتِي أَثَارَتْ ذَهَشَةً وَإعْجَابَ جَمِيعِ مَنْ
يُجَاهِرُونَهُ وَيُصَادِقُونَهُ .

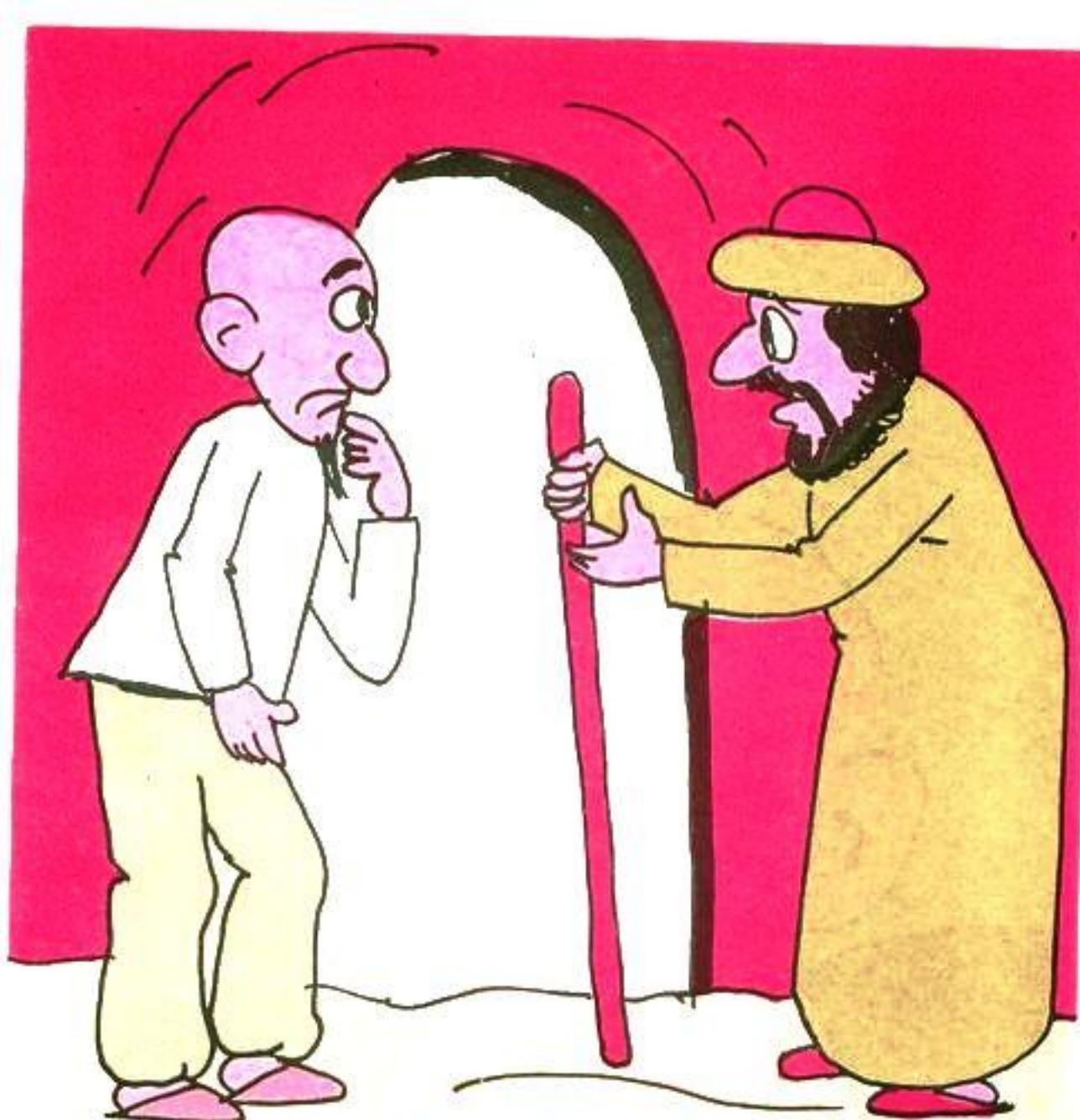
الزَّوْجَةُ : هَلْ أَكْتَفِي بِمَا جَمَعَ مِنْ دَرَاهِمَ ؟
 جُحَاحٌ : لَا ، إِنَّهُ كَانَ يَطْلُبُ الْمُزِيدَ ، وَدَفْعَهُ هَذَا إِلَى أَنْ يُتَاجِرَ
 فِي أَقْوَاتِ النَّاسِ ، وَلَمْ يُرَاعِ مَا أُوجَبَهُ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى -
 عَلَيْهِ نَجْوَ الفُقَرَاءِ وَالْمُحْتَاجِينَ !!
 الزَّوْجَةُ : إِنَّا لَمْ نَسْمَعْ فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ أَنَّ وَاحِدًا مِنْهُمَا قَدْ
 أَغَانَ فَقِيرًا ، أَوْ سَاعَدَ مُحْتَاجًا .



وَمَاذَا حَدَثَ لِهَذَا الرَّجُلِ أَيْضًا؟!
جُحَّا : إِنَّهُ حَسِيرٌ — أَيْضًا — كُلُّ أَمْوَالِهِ، وَهُوَ الآن يَعْرُضُ
بُرْجَهُ الرَّائِعَ لِلْبَيْعِ .

الزَّوْجَةُ : إِنَّ جَشْعَ وَطَمَعَ هَذَيْنِ الرَّجُلَيْنِ قَدْ كَانَا السَّبَبُ فِي
خُسَارِهِمَا ، وَضَيَاعِ أَمْوَالِهِمَا .





جُحا : أَمَا نَحْنُ الْفُقَرَاءُ ؟ فَنَرِضَى بِالْقَلِيلِ ، وَلَا يَدْفَعُنَا الطَّمْعُ
إِلَى طَلْبِ الْمَزِيدِ .

وَفِي اثْنَاءِ ذَلِكَ سَمِعَ جُحا مَنْ يَقُولُ لَهُ : لَقَدْ أَئْتَتُ
لِمُسَاعِدَتِكَ ، وَتَلَبِّيَةً مَا تَطْلُبُ .

نَظَرَ جُحا ، فَرَأَى رَجُلًا عَجُورًا .

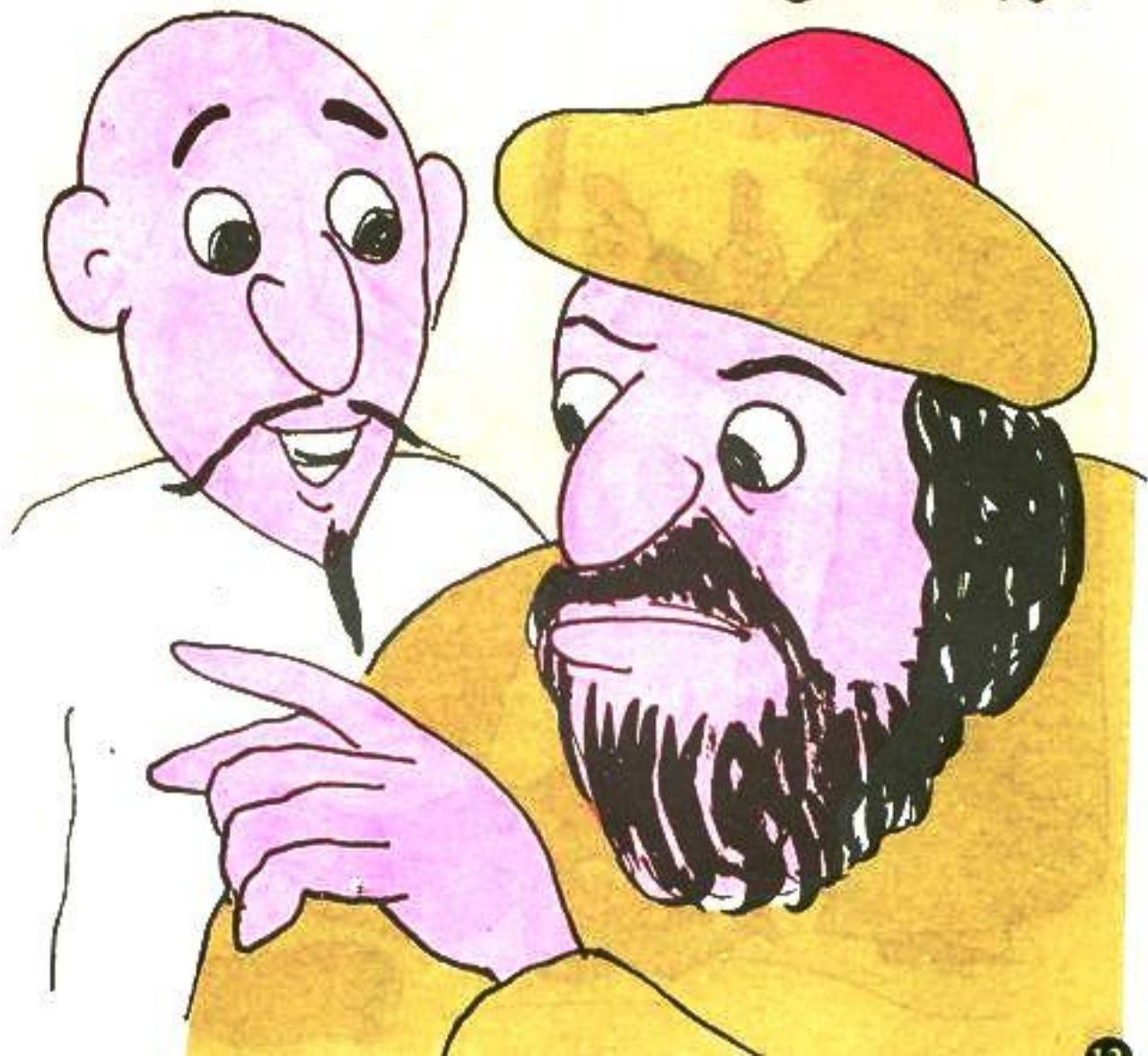
جُحا : مَنْ أَنْتَ لِتُسَاعِدَنِي ؟ !

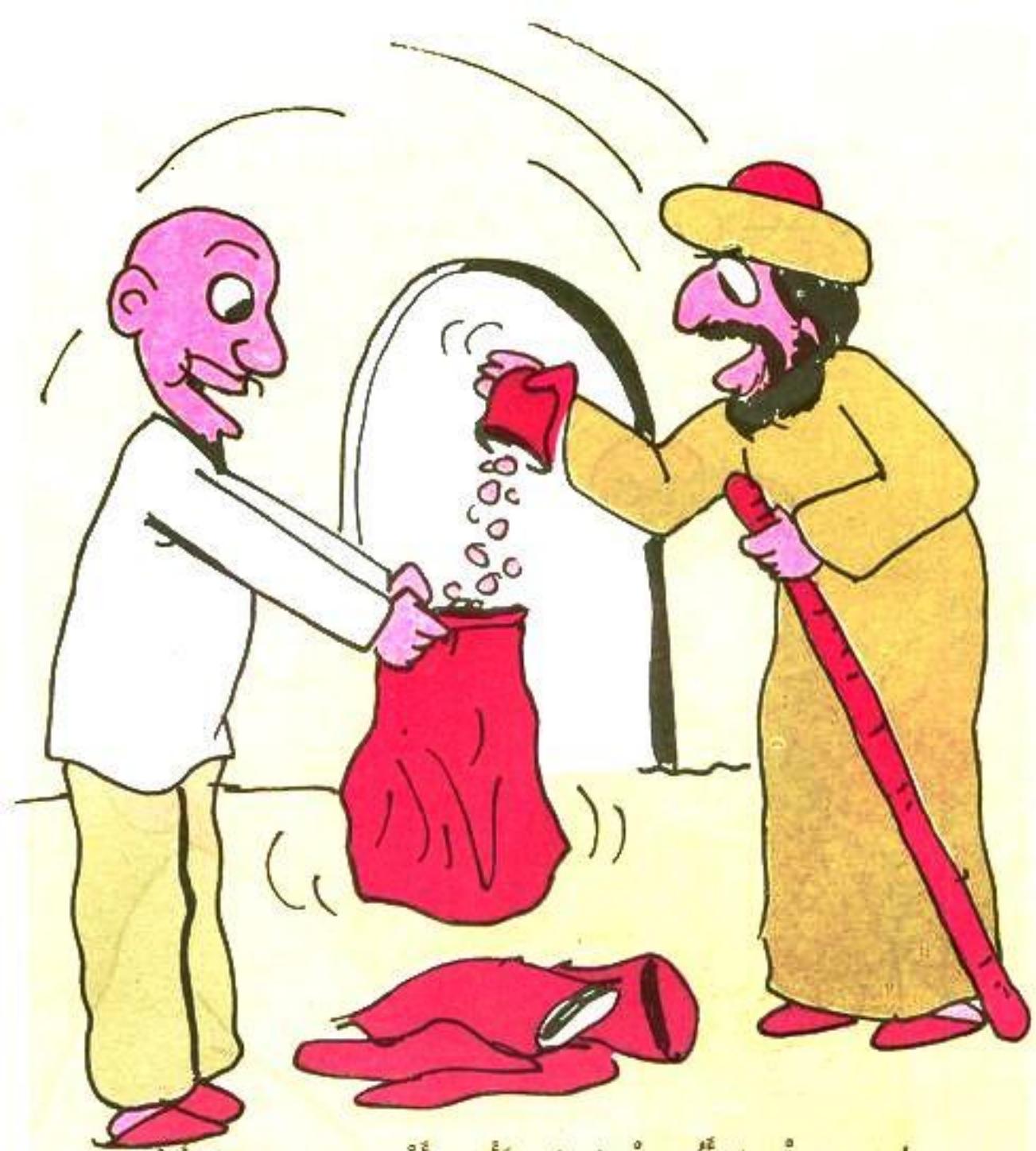
الرَّجُلُ : أَنَا الْكَثُرُ الْذَّهَبِيُّ ، أُعْطِيلَكَ مَا تُرِيدُ مِنَ الْذَّهَبِ .
 هَيَا آتِ بِكِيسِكَ ؛ لَا صُبَّ لَكَ فِيهِ مَا تَتَمَنَّى مِنَ الْقِطْعَ الْذَّهَبِيَّةِ .
 أَسْرَعْ جُحَاحًا ، يَجْمِعُ أَكْيَاسَهُ جَمِيعَهَا مِنْ هُنَا وَهُنَاكَ ، وَهُوَ فَرِحٌ
 وَغَيْرُ مُصَدِّقٍ لِمَا سَيَخْدُثُ لَهُ .
 الرَّجُلُ : وَلَكِنِي أَحَدُرُكَ مِنْ أَمْرِ مُهِمٍ .



جحا : وما هذا الذي أخذني منه ؟
الرجل : أخذتك من سقوط أي قطعة من الذهب على الأرض من كيسك .

جحا : وماذا سيحدث لو سقطت القطعة على الأرض ؟ !
الرجل : سوف يتحول كل ما معك من الذهب إلى رمل ، وأكياسك ستصير بالية مهملة ؛ ولذا فحذار أن تملأها بما يُمْزِقُها ولا تستطيع تحمله .





جحا : اطمئن إليها العجوز ، فانا سأقمع بما تستطيع أكياسى تحمله .

فتح جحا كيسه ، وقال للعجزة : هيا ضع لي الذهب .

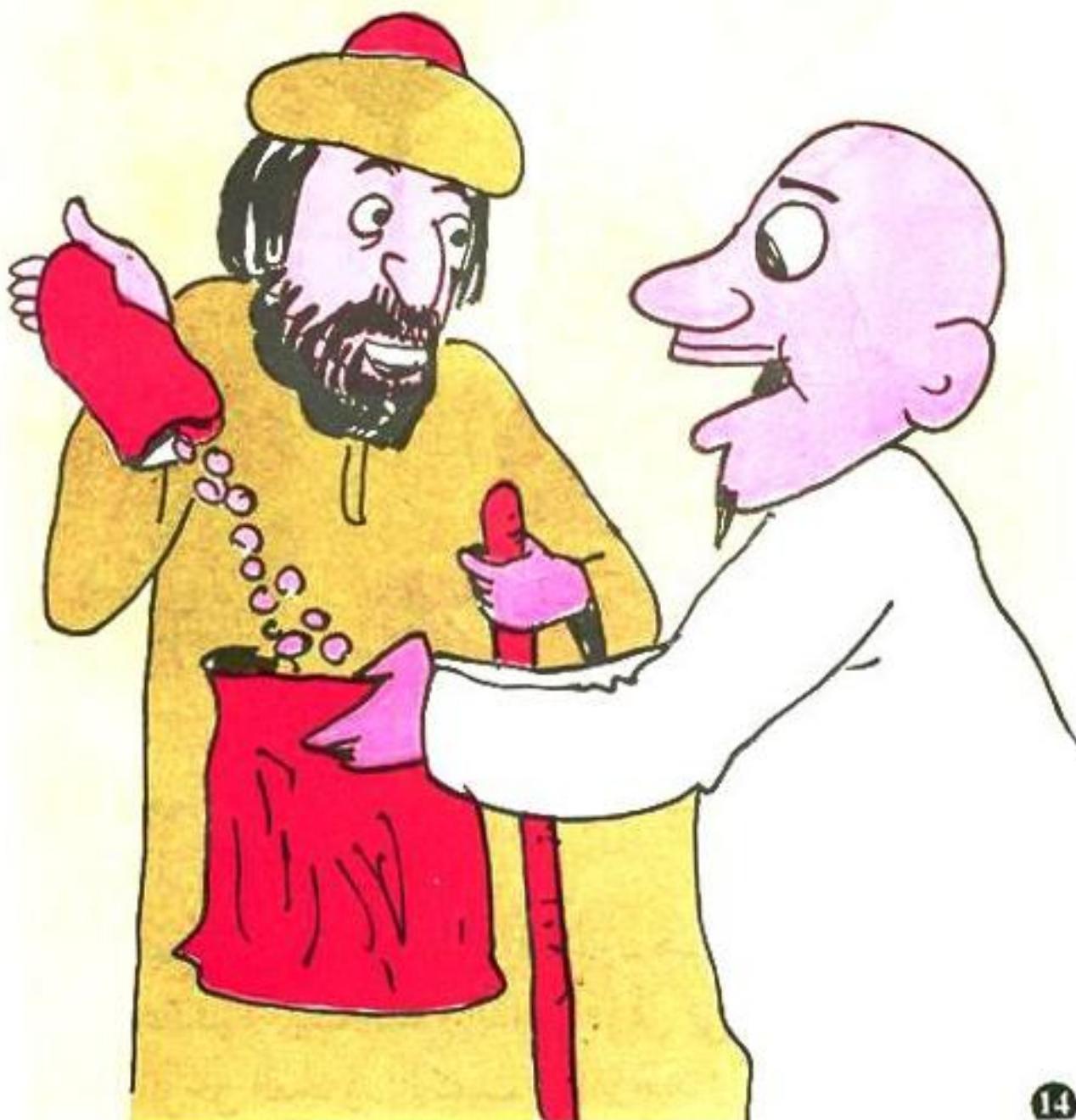
عندئذ أخذت القطعة الذهبية تتدفق في كيس جحا .

الرجل العجوز : أيكفيك هذا يا جحا ؟

جُحَّا : لَا : لَيْسَ بَعْدُ ، هَيَا ضَعْ مَا عِنْدَكَ مِنْ ذَهَبٍ .

الرَّجُلُ الْعَجُوزُ : يَا جُحَّا إِنْ كِيسَكَ بَالِ ، وَسِيَتَمَرِّقُ مِنْ ثِقلِ
الذَّهَبِ .

جُحَّا : كِيسِيْ جَيِّدٌ ، وَيَتَحَمَّلُ الْكَثِيرَ مِنَ الذَّهَبِ .





أَخْدَ الْكِيسُ يَشْقُلُ فِي يَدِيْ جُحَا، وَلَكِنَّهُ مُصَمَّمٌ عَلَى مَلْئِيهِ
بِالْمَزِيدِ مِنَ الْذَّهَبِ، وَهُوَ يَحْتُ العَجُوزَ عَلَى وَضْعِ الْمَزِيدِ مِنِ
الْذَّهَبِ الَّذِي لَا يَنْتَهِي سُقُوطُهُ مِنْ كِيسِ الرَّجُوزِ.

وَفِجَاهَةً تَمَرَّقَ كِيسُ جُحَا، وَسَقَطَتْ مِنْهُ الْقِطْعَ الْذَّهَبِيَّةُ عَلَى
الْأَرْضِ، وَفِي الْحَالِ تَحَوَّلُ جَمِيعُ الْذَّهَبِ إِلَى رِمَالٍ.

أَخْدَ جُحَّا يَصْرُخُ : لَا .. لَا .. أَرِيدُ الْذَّهَبَ ، أَرِيدُ الْمَزِيدَ مِنَ
الْذَّهَبِ .

تَبَّهَ جُحَّا إِلَى صَوْتِ زَوْجِهِ ، وَهِيَ تَقُولُ لَهُ :
جُحَّا ، جُحَّا ، مَاذَا بِكَ ؟ وَمَاذَا حَدَثَ لَكَ ؟ !؟
أَكُنْتَ تَحْلُمُ ؟ !

