

سلسلة

كتاب الملاعيب

Goosebumps®

R.L.STINE

Looloo

www.dvd4arab.com



الرجل الذي في حجرة المعيشة

الطبعة الأولى



Goosebumps Series 2000: Original English title (17) The Werewolf in The Living Room.

Copyright © 1999 by Parachute Press, Inc. All rights reserved.
published by arrangement with Scholastic Inc., 555 Broadway,
New York, NY 10012, USA.

Goosebumps and logos are registered Trademarks of parachute
press, Inc.

سلسلة : صرخة الرعب

٥٢ القصة : الرجل الذئب في حجرة العيشة

تصدرها نسخة مصر للطباعة والنشر والتوزيع
بتراخيص من الشركة الأمريكية ،

جميع الحقوق محفوظة © تاريخ النشر : ديسمبر 2005 رقم الإبداع : 22328 رقم التسجيل الدولي : 9-3336-14-977

تأليف : آر. إل. ستين R.L. STINE
ترجمة : رحمة عبد الله

اشراف عام : داليا محمد إبراهيم

المركز الرئيس : 80 الشطحة الصناعية الرابعة - مدينة 6 أكتوبر
ن، 02 / 8330289 - 8330287 فاكس ، 02 / 8330289 فاكس ،

مركز التوزيع : 18 شارع كاسيل مدقق - الفجالة - القاهرة
ن، 02 / 5908895 - 5909827 فاكس ، 02 / 5903395 فاكس ،

إدارة التسويق : 21 ش أحمد عرابي، الميدان، من. ب، 21 إمبابة
ن، 02 / 3462576 - 3466434 فاكس ، 02 / 3472864 فاكس ،

فرع الإسكندرية : 408 طريق الحرية - رشدى ت، 03/5462090 ت، 050/2259675 ت،

فرع المنيا : 47 ش عبد السلام عارف E-mail:publishing@nahdetmistr.com
www.nahdetmistr.com

أرون.. يجب أن تسير بهدوء.. من فضلك!
وخطا أبي بخفة مخترقا طريقه بين
الأشجار.. وهو يقول: حاول ألا تسير مثل
الفيل.. لا نريدهم أن يشعروا بقدومنا!



كنت فعلاً أسير مثل الفيل، وأنا أتعثر خلال الغابة
المظلمة المخيفة.. وأخطو بعنف على أوراق الشجر الهمة
التي سقطت في نهاية الشتاء.. فيرتفع صوت حفيظ
الأوراق بأقوى ما يمكن أن أفعل!

كنت أريدهم أن يعلموا أننا قادمون.. أريد أن أخيفهم
ليغروا بعيداً..
هم..

الرجال الذئاب..

كنا تقريباً في منتصف الليل، ونحن نزحف داخل
الغابة.. غابة مظلمة. حيث تقوم الأشجار الكثيفة متلاصقة
بحوار بعضها.. غابة يستطيع الرجل الذئب أن يختبئ فيها
بسهولة. وحيث يمكن له أن يقفز من بين الظلائل قبل أن

تشعر به.. يهجم على رقبتك ويغرس أسنانه عميقاً في
جلدك.. ويقطع حلقك!
وتصورت الدماء تتدفق من ثقب في رقبتي.. وارتعدت..
هناك.. في وطني.. لم أكن متأكداً من وجود الرجال
الذئاب.. لكن هنا.. وسط الغابة المظلمة.. بدأت الاعتقاد في
وجودهم..
لكن.. لماذا أنا هنا في الغابة أصطاد الرجال الذئاب?
دعني أشرح لك!

اسمي آرون فريديوس.. عمرى أحد عشر عاماً.. شعرى
أحمر ومجعد.. وجهى يمتلىء بالنمش، وعيناى لونها
أخضر فاتح.. وأنا طويل ونحيل.. نحيل بكل معنى الكلمة،
كانه أمى تقول لي إن نسمة هواء يمكنها أن تطير بي!
ماتت أمى منذ عامين.. وأعيش مع أبي، وهو ليس
سيئا.. إلا فى شيء واحد.. كان غريباً.. الحقيقة أنه لا يفعل
أى شيء مما يفعله الآباء عادة.
 فهو لا يذهب إلى مباريات البيسبول في الربيع.. ولا
حفلات الشواء في الصيف، ولا يقوم بإزالة الثلوج في
الشتاء!

لماذا؟
لأنني أنا - آرون فريديوس - لي أبي، هو صائد للرجال
الذئاب!

حلم حياة أبي أن يصطاد ذئبىًّا حقيقياً!
في كل فرصة تسنح له.. يرتاد الغابات خارج مدینتنا؛
ليصطاد الذئبىين!
ولم يجد ولا واحداً حتى الآن!
أصدقائى يعرفون كل شيء عن محاولات أبي لصيد
الرجال الذئاب.. لكنهم لا يسخرون منه.. كانوا يخافون
منه، ذلك لأن أبي طويل القامة، وقوى المظهر له أكتاف
أعرض من لاعبى الكرة.. وهو أيضاً عدة مدینتنا..
لا.. لم يجرؤ أصدقائى على السخرية من أبي، فلم يكونوا
بمثل هذا الغباء.. وبدلًا من ذلك كانوا يسخرون مني أنا..
وهذا هو السبب في كذبى عليهم حول إجازة نصف
السنة.. قلت لكل من أعرفه إننا ذاهبان إلى فلوريدا لزيارة
جدى..
لكننا لم نكن ذاهبين إلى فلوريدا.. كنا ذاهبين إلى
براتفيا.. بل لم أسمع به في حياتى.. وقع في منتصف
أوريما!
براتفيا.. كان أبي في لھفة للذهاب إليها؛ ليصطاد
الذئبىين!
أما أنا فلم أكن أود الذهاب إلى هناك.. كنت أريد العودة
إلى وطني!
أبي يظن أن براتفيا ممتلة بالذئبىين!

وماذا أظن أنا؟

هل يوجد رجال ذئبيون حقاً أم أن أبي مجنون؟

وكنت على وشك العثور على الجواب..

هبت بعنف نسمة ثلجية في ظلام الغابة.. وتوقفت: لأسمع..

أسمع صيحات الحيوانات التي تنقلها إلينا الرياح.

أنين مؤلم.. وصيحات غاضبة.. وصرخات متوجشة..

ونباح.. نباح جائع.. كان النباح هو أكثر ما ملأني رعباً..

حدقت في سماء الليل إلى القمر المكتمل الذي يتوسط

السماء.. كان يغطى رؤوس الأشجار ضوء فضي مخيف.

وتذكرت.. يتحول الرجال إلى ذئاب عندما يكتمل القمر

ويصبح بدراً.. وعندما يأكلون البشر..

وارتعشت مرة أخرى..

حاولت أن أتذكر كل ما قرأت عن الرجال الذئبيين.. ففي

بعض الحكايات يتحول الرجال إلى ذئاب بارتداء جلود

الذئاب، أو بشرب المياه من مخالبيها..

ماذا أعرف أيضاً؟

آه.. حسناً.. كيف يمكن أن أنسى أهم شيء؟!

تستطيع أن ترغم الرجل الذئب على العودة إلى طبيعته

البشرية بأن تواجهه باسمه الحقيقي.. أو بضرره على

جبهته ثلاث مرات..

هذا كل شيء!

كل شيء أعرفه عن الرجال الذئبيين!

تحول أبي نحوى وقال هامساً: أرون.. لا تقف مكانك هكذا..

إنك هدف مثالى.. يجب أن تكون الصياد.. وليس الفريسة!

قلت: حسناً.. حسناً يا أبي.. أنا قادم!

وبدأت أسير على أطراف أصابعى فوق الأوراق الجافة!

وقاد أبي المسيرة.. وهو يتحرك بمهارة وهدوء..

كحيوان التقط رائحة فريسته..

ناديت والرعب يملأ صوتي: أبي.. مهلاً قليلاً! الظلام

شديد، وسوف أفقدك تماماً!

لكن أبي لم يبطئ.. بل ازدادت سرعته.. وبدأ يهrol بقوه!

صرخت وأنا أبدأ الجري: أبي.. أرجوك.. تمهل قليلاً!

تساءلت وأنا أجري وألهث: لماذا لا ينتظرنى؟

صرخت: أبي.. انتظرنى.. لا أستطيع اللحاق بك!

شعرت بألم في جسدي.. لم أستطع أن أعرف طريقي..

وتعثرت في جذوع الأشجار! واصطدم وجهي بها، وشعرت

بخيط من الدماء ينساب فوق وجهي!

وجريدة بسرعة أكبر!

لكن أبي كان يجري أسرع مني.

أخيراً صرخت: أبي.. توقف!

وتوقف أبي!

واستدار ليواجهنى.. و.. صرخت!!!

غمغمة: مجرد حلم.. وشعرت بالراحة لأنني استيقظت منه!
أغلقت عيني.. وغرقت في النوم مرة أخرى!
ودخلت في حلم آخر..

الآن.. أنا نائم فوق مرتبة متنقلة في خيمة، و قطرات
المطر تضرب جوانب الخيمة بعنف!

وضعت يدي على أذني.. في محاولة لتجنب صوت
المطر.. وتوقف المطر!

لكنني الآن أسمع صوتاً آخر!
مخالب.. شيء ما يضرب جدران الخيمة بمخالبه.. شيء
ما يحاول الدخول!

كتمت أنفاسي.. وأصغيت بتركيز.. صوت المخالب
يرتفع.. ويشتد عنقه!

تحركت في سريري..
لا.. ليس سريري!

أدركت أنني فوق مرتبة متنقلة.. في خيمة.. خيمة في
وسط غابة!

لم أعد أحلم! إنه حقيقي!
نظرت إلى جدران الخيمة!
واشتدت ضربات قلبي وهي تهتز بعنف.. مع استئناف
صوت المخالب!

ثم شهدت عندما سمعت صوت جدار الخيمة وهو
يتمزق...!!

وبدا وجه أبي يمتد بالفروع.. ونظرت برعبراءة
إلى أنفه وهو يمتد كالخرطوم، وقد شد
شفتيه إلى الخلف، وظهر له نابان حادان
انزلقا خارج لثته!

وقف وقد باعد ما بين ساقيه، ونفع صدره إلى الأمام،
ثم ألقى برأسه إلى الخلف، وأطلق عواء عالياً نحو القمر!
حاولت أن أصرخ.. أن أجري، لكنني لم أستطع الحركة.

كل ما استطعت فعله هو الحملقة نحوه ببراءة!
ثم غطى الفروع جسده بالكامل.. وانحنى ليسير على أربع!
ركز نظراته بعنف نحو.. بعينين سوداويتين لامعتين!
ومن أعماق حلقه أطلق عواء مخيفاً!

همست: إنه حلم.. من فضلك.. يجب أن يكون حلمًا!
وتقلبت في فراشي وأنا أغمق.. مجرد حلم.. إنه مجرد حلم!
نعم.. كان مجرد حلم..

وأنا ما زلت نصف نائم.. مشطت شعرى إلى الخلف فوق
جبيني، كان مبتلاً.. غارقا في العرق.. وضعت الوسادة
فوق وجهي، كانت باردة على وجنتي الساخنتين.

نظرت إلى الأشجار بالخارج.. كانت طويلة وسوداء تحت
سماء الداكنة.. لقد دخلنا - أبي وأنا - إلى هذه الغابة منذ ثلاثة
 أيام.. ومنذ ذلك الوقت، كل ليلة تهاجمني أحلام الرجال
 . . . لذيبين.

وتساءلت: هل يوجد حقاً رجال ذات مختبرون داخل هذه الغابة؟

وتحت فتحة الخيمة أكثر.. ومددت رأسي إلى الخارج..
وحملقت في المكان الصغير حولي..

وأمام خيمتى رأيت بقايا نيران العشاء.. شعلتها
ما زالت تخبوا، ورأيت شريطًا عريضاً من الدخان يتصاعد
يختفي في الهواء.

نظرت إلى اليمين.. إلى خيمة أبي..
لا حركة هناك!

المخالب صوت لا

خطوات إلى الخارج ..

فيما عدا حفيظ الأشجار الناعم، كانت الغابة هادئة.
ضربيتى الهواء وارتعشت وأنا أنظر إلى القمر المكتمل!
تجولت أبعد قليلاً عن خيمتي!

تسمعت إلى أصوات الليل.. خوار حيوان.. وغمغمة دب..
كنتى لم أسمع أى صوت.

لا شيء سوى السكون المخيف!

قفزت من الفراش..

وتحركت داخل الخيمة، ثم توقفت.. كنت
شديد الخوف لدرجة منعاتني من رؤية

الشيء الذي يمزق خيمتي ليدخل فيها!

تمنيت قائلاً: من فضلك اذهب عنى.. أياً كنت.. ابتعد!
أغمضت عينى.. وتمنيت أكثر: اذهب بعيداً حتى أستطيع
النوم، والاستيقاظ في الصباح.. حيث يظهر الضوء.. والأمان!
لكن صوت المخالب ارتفع.. أكثر علواً.. وأكثر وحشية!

ویدأت قدماي ترتعشان!

قلت لنفسي: اهدا يا آرون.. انظر إلى الخارج.. سوف لا شيء مخيف، بما يكون حيوان، اكون بسيطاً!

مسحت يدى المبلطتين بالعرق فى قميصى الأزرق.. وارتعشت
بداي، وأنا أفتح فتحة الخيمة يرافق! وأخذت نفسا عميقا!

نظرة الى الخارج

لَا شَيْءٌ

أياً كان الشيء الذي مزق خيمتي.. فلم يعد موجوداً!

ويبدأت دقات قلبي ترتفع مرة أخرى!

كان أبي يقول إن هناك سببين مهمين لهذه الرحلة!

السبب الأول.. صيد الذئبى!

السبب الثانى.. أن أصبح أكثر قوة.. أعتقد أن أبي لا يريد أن يكون ابن العمدة ولدًا ضعيفاً!

حسناً.. لم يصطد أبي الذئبى.. وأصبحت أنا أكثر خوفاً من أي وقت آخر.. وهكذا يكون السبيان جيدين للعودة.. هكذا فكرت..

نظرت إلى القمر مرة أخرى.. وتنذرت شيئاً آخر أخبرنى به أبي..

قال يحذرنى عندما وصلنا: لا تمش وحيداً.. إن سكان

القرية يقسمون على وجود رجل ذئبى في الغابة.. وسيكون القمر بدرًا ونحن هنا.. ومعنى هذا أن الذئبى سيخرج..

ويبحث عن اللحم الطازج!

ويبدو أن أبي وأهل القرية متاكدون تماماً من أن الذئبين موجودون حقيقة، وأن أحدهم يقيم في هذه الغابة!

والآن.. اشتدت ضربات قلبي كالمطرقة في صدرى..

تحولت في اتجاه خيمتي.. لكننى كنت شديد الخوف من

النوم وحدي!

سانام في خيمة أبي هذه الليلة.. سأخبره أنى أشعر بألم في معدتى.. حتى لا يعرف أننى خائف!

وأتجهت إلى خيمة أبي..

ورفعت فتحة الباب!

ومددت رأسي منادياً: أبي!

٤



لكنه لم يكن موجوداً!!

سمعت صوتاً يأتي من خلفي.. استدرت..

وأخذت أصغى! خطوات أقدام.. هكذا

تصورت.. أقدام ثقيلة تمشي فوق الأوراق

الجافة على أرض الغابة!

أكدت لنفسي: إنه والدى.. سأذهب لأجدته.. لا أريد أن

أبقى هنا وحدي!

أسرعت إلى خيمتي.. تحسست في الظلام باحثاً عن بنطلونى

الجينز، وحزاني الرياضى، ارتديتهما وأسرعت بالخروج..

مازالت أسمع صوت تهشيم أوراق الشجر.. قلت: حسناً..

إنه قريب من هنا!

تركت الساحة الصغيرة.. واندفعت في ممر ضيق في

الغابة.. وكان ضوء القمر الفضى ينير طريقى!

بدأت النداء: هيه.. أبي، ثم توقفت!

هززت رأسى: إنه غباء منى! قلت لنفسي: لماذا لا تساعد

كل دب ليعرف مكانك؟!

لكن.. ليست الدببة هي التي كنت خائفاً منها!
حاولت أن أتبع صوت دبيب الأقدام.. أصغيت بقوه..
لكنني لم أتمكن من تحديد المكان الذي يأتي منه الصوت..
وصلت إلى مفترق في الممر.. هل أواصل السير إلى الأمام؟
وقفت حائراً.. هل أتحول مع المنحنى؟ لا أعرف ماذا أفعل..
وبيكما أقف محاولاً التوصل إلى قرار.. ابتعدت الخطوات..
وضعف صوتها أكثر..

تحولت إلى المنحنى، وبدأت أجري متبعاً الصوت
الضعيف، وتوجلت كثيراً في الغابة.. كانت الأشجار
متقاربة هنا مع بعضها.. وكانت قممها ستارة داكنة تحت
السماء.. حجبت ضوء القمر!
أخذت أجري في ظلام دامس.. أتعثر، وأصطدم
بالأشجار، وأنا أولول: أبي.. لماذا رحلت عن المعسكر؟
توقفت لأسمع صوت الخطوات.. لكن الغابة كانت
ساكنة تماماً!

تساءلت خائفاً - فهذا غير طبيعي بالمرة: لماذا هذا
السكون الذي يغرق الغابة؟
ثم سمعت صوت تحطم غصن شجرة.
لابد أنه أبي!

تحركت.. تبعت الممر في انحائه وتحولاته.. وأنا أتحاشي
الأغصان المنخفضة، و قطرات المياه المتتساقطة من أوراق الشجر!

وتوقفت: لأنني أتفهم أنفاسي!
لن أتعثر عليه أبداً.. إنه ظلام دامس.. لا أعرف إلى أين أنا ذاهب!
بدأت أصرخ: أبي.. أبي.. أين أنت؟
وسمعت صوت تكسير غصن آخر.. هذه المرة فوق رأسي!
تجمدت في مكانى! وسمعت صوت عواء خافتًا.. ثم
صوت تحطم فرع شجرة!
نظرت إلى أعلى.. وأصطدمت بعيون سوداء لامعة!
هل هو حيوان؟
أم.. ما هذا؟
لم يكن لدى وقت للنظر!
تراجعت إلى الخلف عندما قفز هو من فوق فرع الشجرة!
فتحت فمها لأصرخ.. لكن صوتاً لم يخرج من حلقي!
نصف ذئب.. نصف إنسان.. وقف على أطرافه الأربع..
ولمع فروه في ضوء القمر..
ونظر نحوه.. وهو يعود.. ويسلل لعباه!
شهقت ببراء.. حاولت التقهقر إلى الخلف!
هذا المخلوق له وجه ذئب، وصدر وأكتاف إنسان!
ونظر نحوه بعينيه السوداويتين اللامعتين! وضم شفتينه
الغليظتين، وحملقت ببراء في أنفاسه الطويلة الحادة!
ثم - وقبل أن أتمكن من الجري - اتكاً المخلوق على قدميه!
رفع رأسه وأصدر عواء وحشياً!
وقفز بعنف.. قفز إلى أكتافى!

جلست.. كنت أجلس فوق مرتبتي سالماً في خيمتي!
انتظر.. هل تركت خيمتي بالأمس؟
اشتدت حيرتى!

الجرى في الغابة.. الرجل الذئب.. هل كان كابوساً آخر؟!
تحولت لأوجه أبي.. وشعرت بألم حاد في كتفي!
لا.. ليس كابوساً.. إنه رجل ذئبى حقيقة!
سألت: كيف عدت إلى هنا؟
أجابنى: حملتك بنفسى.. رأيت المخلوق منحنياً فوقك..
طاردته: ليذهب بعيداً!
وكان وجه أبي ممتلئاً بالحماس!
استلقى فوق وسادتى وسألته: هل أنت متأكد من أنه
قد ذهب؟

قال: نعم.. لقد ذهب.. لن يعود الليلة مرة أخرى.. لا تقلق!
وقفز أبي واقفاً.. وببدأ يفحص الخيمة!
إذا كان المخلوق قد ذهب.. فلماذا أفلق؟
تساءلت وأنا أجلس مرة أخرى: ماذا تقصد؟
كرر: لا تقلق.. لقد ذهب.. لكننا سنذهب لاصطياده غداً!
صرخت: لا أريد الذهاب لاصطياده غداً.. أريد العودة إلى
البيت فوراً!

وواصل أبي وكأنه لم يسمع كلمة مما قلته: الأمر مثير..
سوف نقوم بالفعل بالقبض على رجل ذئبى!
صحت: ولكنه أمر خطير جداً يا أبي!

ثم غرز أسنانه عميقاً في جلدي!
ألم حارق حاد..
دوار..
لا أستطيع أن أرى.



أنفاس حارة على رقبتى!
إنه هنا.. لقد عاد!
ابتعد عنى.. لا.. لا.. لا.. أبي.. النجدة!
يد على كتفى.. لا.. ليست يداً.. إنها مخالب الذئب.
لا.. لا.. !!! النجدة!
آرون.. إننى هنا.. اطمئن.. اهدأ!
فتحت عينى.. كان أبي يجلس على حافة فراشى..
انحنى نحوى.. ويده فوق كتفى!
قال أبي وقد انعقد حاجباه بقلق: آرون.. هل أنت بخير؟

توقف أبي، وواجهنى وقد امتلاً وجهه بالحيرة..!

وهز رأسه وقال: خطير! الذئبيون لا يملكون أية قوة
أثناء ضوء النهار.

إنهم أشخاص آدميون مثلنا.. ليسوا خطيرين بأى شكل!

شعرت بأننى لن أنتصر فى هذا الحوار!

سألته: أبي.. أين ذهبـت؟ بحثـت عنك فى خيمـتك، لكنـك لم
تكن موجودـاً!

قال: لم أستطـع النـوم.. أظنـ أنـنى كنتـ متـوـتاً؛ لـذـكـ
خرـجـتـ فـى جـولـة قـصـيرـة عـلـى أـمـلـ أـنـ يـقـع بـصـرـى عـلـى رـجـلـ
ذـئـبـي.. أـنـتـ تـعـرـفـ أـنـى أـحـلـ مـنـذـ وـقـتـ طـوـيلـ بـصـيدـ أحـدـهـمـ!
فـتـحـ أـبـى قـماـشـ خـيـمـتـي وـخـطـا خـارـجـا وـهـوـ يـقـولـ: لـيـلـةـ
سـعـيـدةـ يـاـ أـرـونـ..

أـنـتـ الـآنـ بـخـيرـ.. نـعـمـ بـخـيرـ يـاـ بـنـىـ.. اـحـصـلـ عـلـىـ قـسـطـ مـنـ
الـنـوـمـ.. غـدـاـ هوـ الـيـوـمـ الـمـوـعـودـ.. الـيـوـمـ الـذـىـ لـنـ نـنـسـاهـ أـبـداـ..

وـأـغـلـقـ قـماـشـ الـخـيـمـةـ وـرـاءـهـ..

استـلـقـيـتـ عـلـىـ فـرـاشـيـ..

جـذـبـتـ الـغـطـاءـ حـتـىـ ذـقـنـىـ..

وـهـبـتـ رـيـاحـ قـوـيـةـ فـتـحـتـ قـماـشـ الـخـيـمـةـ!

تمـنـيـتـ لـوـأـنـ لـلـخـيـمـةـ بـاـبـاـ.. كـنـتـ سـأـوـصـدـهـ تـامـاـ..
وـأـخـذـتـ أـنـظـرـ إـلـىـ قـماـشـ فـتـحـةـ الـخـيـمـةـ وـهـوـ يـتـطـاـيـرـ فـيـ
الـهـوـاءـ!

تمـنـيـتـ لـوـأـنـىـ كـنـتـ حـقـاـ فـيـ فـلـوـرـيـدـاـ أـزـورـ جـدـتـىـ..

وـأـغـلـقـتـ عـيـنـىـ!ـ
ـتـمـنـيـتـ لـوـأـنـىـ فـيـ وـطـنـىـ.. أـلـعـ الـكـرـةـ مـعـ أـصـدـقـائـىـ..
ـوـيـدـأـتـ أـشـعـرـ بـالـنـعـاسـ..
ـتـمـنـيـتـ لـوـأـنـ إـجازـةـ نـصـفـ الـعـامـ قدـ اـنـتـهـتـ!
ـوـاـسـتـغـرـقـتـ فـيـ النـوـمـ وـأـنـاـ أـطـوـفـ بـأـمـنـيـاتـ حـولـ كـلـ
ـالـأـمـاـكـنـ مـاعـداـ الـمـكـانـ الـذـىـ أـنـاـ بـهـ الـآنـ!
ـتـقـلـبـتـ فـيـ فـرـاشـيـ.. ثـمـ غـمـرـتـنـىـ الـأـحـلـامـ!
ـأـجـرـىـ.. كـنـتـ أـجـرـىـ عـبـرـ الـغـابـةـ الـمـظـلـمـةـ الـمـخـيـفـةـ!
ـأـجـرـىـ تـحـتـ فـرـوعـ الـأـشـجـارـ الـمـنـخـفـضـةـ.
ـأـجـرـىـ تـحـتـ قـمـرـ مـكـتـمـلـ.. أـجـرـىـ عـلـىـ أـطـرـافـ الـأـرـبـعـةـ!
ـوـاحـتـكـتـ بـفـرـوـيـ أـورـاقـ الشـجـرـ.. وـمـلـأـتـ رـانـحةـ طـيـنـ الـأـرـضـ رـنـقـىـ!
ـكـنـتـ أـجـرـىـ وـوـرـانـىـ قـطـيـعـ مـنـ الـذـئـابـ.. تـلـهـتـ..
ـلـاـ! أـرـيدـ أـنـ يـنـتـهـىـ هـذـاـ الـحـلـمـ..
ـوـأـجـبـرـتـ نـفـسـىـ عـلـىـ الـبـيـقـظـةـ!
ـأـجـبـرـتـ عـيـنـىـ كـىـ أـفـتـحـهـمـاـ.. وـتـنـفـسـتـ عـمـيقـاـ!
ـقـلـتـ لـنـفـسـىـ وـأـنـاـ أـحـاـوـلـ أـنـ أـهـدـىـ مـنـ تـنـفـسـىـ؛ إـنـهـ مـجـرـدـ
ـحـلـمـ.. وـاـحـدـ مـنـ هـذـهـ الـكـوـابـيـسـ الـمـخـيـفـةـ..
ـكـانـتـ الـخـيـمـةـ مـظـلـمـةـ!
ـوـأـدـرـكـتـ أـنـاـ مـازـلـنـاـ فـيـ اللـلـيـلـ!
ـجـلـسـتـ فـيـ فـرـاشـيـ.. وـشـهـقـتـ..
ـعـنـدـ أـسـفـلـ الـفـرـاشـ.. كـانـتـ هـنـاكـ عـيـنـانـ لـامـعـتـانـ
ـسـوـدـاـوـانـ تـحـمـلـقـانـ فـيـ وـجـهـىـ..

إنني قادم فوراً!

قفزت بسرعة من فراشي لدرجة أنني قلبت المرتبة:
فاصطدمت بجدار الخيمة، حتى كادت تسقطها.. كادت
الخيمة كلها تنداعي!

- هيـه.. دخل أبي إلى الخيمة، ورفع ذراعيه: ليـعـيد
إقامتها مـرـة أخـرى..

قال: آرون، ماذا حدث؟ لماذا كنت تصـرـخ هـكـذا؟
قلـتـ مـتـلـعـثـمـاـ: لـقـدـ عـادـ.. لـقـدـ كـانـ هـنـاـ.. دـاـخـلـ هـذـهـ
الـخـيـمـةـ.. فـىـ هـذـاـ المـكـانـ.. وـأـشـرـتـ بـيـدـىـ إـلـىـ المـكـانـ الـذـىـ
وـقـفـ فـيـهـ الرـجـلـ الذـئـبـىـ!

قال أبي غير مصدق: هل عـادـ؟ سـأـذـهـبـ فـىـ أـثـرـهـ..
واـسـتـدـارـ لـيـخـرـجـ، ثـمـ أـلـقـىـ عـلـىـ نـظـرـةـ مـنـ فـوـقـ كـتـفـهـ وـقـالـ:
أـوـهـ.. هـلـ أـنـتـ بـخـيرـ؟
بدـأـتـ أـجـيـبـهـ: أـعـتـقـدـ أـنـنـىـ...

لـكـنـ أـبـىـ اـخـتـفـىـ قـبـلـ أـنـ أـتـمـ كـلـامـىـ.
التـقـطـتـ مـرـتـبـتـىـ.. وـأـعـدـتـ وـضـعـهـا.. جـلـسـتـ وـأـنـاـ مـازـلتـ
أـرـتـعـشـ.. تـسـاءـلـتـ: لـاـ أـسـتـطـعـ أـنـ فـهـمـ شـيـئـاـ.. لـمـاـذاـ عـادـ
الـرـجـلـ الذـئـبـىـ؟

تصـورـتـهـ وـهـوـ يـقـفـ فـيـ نـهـاـيـةـ الـفـرـاشـ.. لـقـدـ قـالـ أـبـىـ إـنـهـ
لـنـ يـعـودـ مـرـةـ أـخـرىـ.. لـكـنـ أـبـىـ كـانـ مـخـطـنـاـ..
أـبـىـ...!

عينـاـ رـجـلـ ذـئـبـىـ!

لاـ تـؤـذـنـىـ..

هـرـبـ صـوـتـىـ مـنـ حـلـقـىـ فـىـ هـمـسـ مـخـنـوقـ..

وـلـمـ يـتـحـرـكـ الذـئـبـىـ!

كـانـ يـلـهـثـ بـعـنـفـ، يـلـهـثـ كـحـيـوانـ.. وـيـنـظـرـ نـحـوـ بـعـينـيـهـ
الـلـامـعـتـيـنـ السـوـدـاوـيـنـ..

كـانـتـ حـمـلـقـتـهـ فـىـ وـجـهـ تـدـفـعـنـىـ إـلـىـ الإـغـمـاءـ!
تسـارـعـتـ دـقـاتـ قـلـبـىـ.. كـنـتـ شـدـيدـ الـخـوـفـ لـدـرـجـةـ أـنـنـىـ
عـجـزـتـ عـنـ الجـلوـسـ..

كـلـ مـاـ اـسـتـطـعـتـ فـعـلـهـ هوـ مـبـادـلـتـهـ النـظـرـاتـ..
اـصـرـخـ يـاـ آـرـونـ.. اـصـرـخـ.

وـانـفـجـرـتـ الضـرـخـاتـ مـنـ حـلـقـىـ: أـبـىـ يـىـ يـىـ.. أـبـىـ يـىـ يـىـ!
تـرـاجـعـ الذـئـبـىـ بـرـأسـهـ إـلـىـ الـورـاءـ.. وـرـفـعـ أـحـدـ مـخـالـبـهـ
وـأـلـقـىـ بـشـيـءـ عـلـىـ الـفـرـاشـ.. ثـمـ اـنـصـرـفـ خـارـجـاـ!
أـبـىـ يـىـ يـىـ!

سـمـعـتـ صـوتـ أـبـىـ يـأـتـىـ مـنـ خـيـمـتـهـ: آـرـونـ.. مـاـذاـ حدـثـ..

تساءلت: هل هو بخير؟

ربما يحتاج إلى مساعدتي!

ماذا لو أصابه شيء خطير هناك في الخارج؟

ماذا لو أن الذئب ينتظره هناك في الخارج؟

قفزت من فوق فراشي: كان يجب أن أذهب معه، ما كان عليه أن يتركني هنا وحدي.. كان عليه أن يأخذني معه!

بدأت أتحرك للخروج.. لكن شيئاً على الأرض جذب انتباхи، شيئاً صغيراً أبيض يلمع في ركن الخيمة!

التقطته، وبدأت أفحصه: ما هذا؟

هل هو إحدى أسنان حيوان ما؟ كان معلقاً مثل القلادة في خيط حركته في يدي، وأنا أفحصه من كل جانب!

من أين أتى هذا؟

الذئب! نعم.. تذكرت الآن.. لقد ألقى به على فراشي! أمسكت القلادة من الخيط المعلقة به.. نظرت إليها.. إنها

بالتأكيد إحدى أسنان حيوان ما!

يجب أن أجده أبي.. يجب أن يرى ما وجدت.. ربما لهذا معنى ما!

خرجت من الخيمة.. وشهقت.. كان أبي يقف في الخارج!

غمغمت: لم أكن أعرف أنك تقف هنا!

قال أبي عابساً: لم أجد المخلوق.. سوف نعيد البحث غداً!

قلت لأبي: انظر.. لقد ألقى الرجل الذئب بهذه في الخيمة!

هل هي سن الذئب؟

أمسك أبي بالقلادة، قال وهو يفحصها: غريبة، لماذا يعطيك الرجل الذئب هذه؟

قلت: أبي، لماذا يعني ذلك؟

هز رأسه وقال: لا أعرف حقيقة، لكن.. ربما تجلب لنا الحظ السعيد في اصطدام الرجل الذئب غداً.. لمعت عيناً أبي عندما تصور ذلك وقال: ربما يجب أن تضعها حول عنقك! ووضع القلادة حول رقبتي.. وعندما انزلقت على صدرى ارتعشت!

وشعرت بتيار بارد.. انتشر البرد في صدرى.. حتى أتنى احتضنت نفسى لأتوقف عن الارتعاش!

.....

أرون.. أرون.. تعال بسرعة!

استيقظت في اليوم التالي على صيحات أبي المنفعة! جذبت نفسى من الفراش!

بدأ صوته منفعلاً ومتحمساً: أسرع.. قبل أن يتأخر الوقت.. أسرع، سوف يفوتك هذا!!!

وضعت القليل من البيض في الشوكة، ثم وضعتها في فم.. لكنني لم أستطع ابتلاعها.. وأثناء انشغال أبي بسكب القهوة في كوبه، أعدت البيض من فم إلى الطبق!
سألته: هل أنت متأكد أن الأمر سيكون آمناً.. أقصد..
محاولة صيد واحد منهم!

أجاب أبي: ما هذا السؤال؟ نحن هنا من أجل هذا.. أليس كذلك؟
أعدت كلامي: لكن.. قد لا يكون الأمر آمناً.. ربما يملكون الذئبـون قوة في النهار لا تعلم عنها شيئاً!
قال أبي مؤكدًا: لا.. لا يملكون هذا!

سألته: كيف تعرف؟ أقصد.. كيف تتتأكد من هذا؟
أبي يعرف كل شيء.. يعرف كيف يصلح سيارة..
أو صنبوراً تتسرب منه المياه.. أى شيء.. يعرف حتى نجوم السماء.. يعرف أنـني مريض، قبل أن أعرف أنا.. حتى إنه يعرف كيف يغزل «بلوقر» من التـريـكـو..
سيقول لي بالتحديد، كيف يـعـرـفـ أنـ الذـئـبـيـنـ لاـ يـمـلـكـونـ قـوـةـ فـيـ النـهـارـ..

وهكذا يتحسن حالـيـ!ـ
سألـهـ مـرـةـ أـخـرىـ:ـ كـيـفـ تـعـرـفـ أـنـهـ لـاـ يـمـلـكـونـ قـوـةـ أـثـنـاءـ النـهـارـ؟ـ
هزـأـبـيـ كـتـفـيهـ وـقـالـ:ـ لـاـ أـعـرـفـ كـيـفـ أـعـرـفـ..ـ وـلـكـنـيـ فـقـطـ أـعـرـفـ!
ولـمـ أـشـعـرـ بـتـحـسـنـ!

أسرعت أخرج من الخيمة!

نظرت بجنون حول موقع معسكرنا..

لا شيء!

لا رجل ذئبـياً، فقط والـدـيـ..ـ وـهـوـ يـضـعـ عـلـىـ رـأـسـهـ كـاـبـ الـبـحـرـيـةـ الـأـزـرـقـ..ـ وـيـلـبـسـ الـجـينـزـ،ـ وـفـوـقـهـ قـمـيـصـهـ الـأـحـمـرـ المـفـضـلـ،ـ وـقـدـ اـنـحـنـىـ عـلـىـ النـيـرـانـ..ـ يـقـلـىـ بـيـضـ فـيـ إـنـاءـ عـمـيقـ!

صحت وقلبي يرتعـدـ:ـ أـبـيـ..ـ مـاـذـاـ حـدـثـ؟ـ مـاـذـىـ سـيـفـوتـنـىـ؟ـ

قال ضاحـكاـ:ـ سـيـفـوتـكـ الإـفـطـارـ..ـ هـلـ تـرـيـدـ أـنـ تـأـكـلـ بـيـضـ بـارـدـاـ؟ـ

زمـجرـتـ قـائـلاـ:ـ لـيـسـ هـذـاـ مـضـحـكاـ!

وضعـ أـبـيـ بـيـضـ فـيـ طـبـقـيـنـ،ـ نـاـولـنـىـ وـاحـدـاـ مـنـهـماـ..ـ
قالـ:ـ آـرـونـ،ـ لـاـ تـكـنـ مـتـجـهـمـاـ هـكـذـاـ..ـ سـيـكـونـ الـيـوـمـ هـوـ يـوـمـنـاـ السـعـيـدـ..ـ سـوـفـ نـصـطـادـ الـيـوـمـ الرـجـلـ الـذـئـبـيـ!

سـنـصـطـادـ الـيـوـمـ الرـجـلـ الـذـئـبـيـ!ـ وـتـوـقـفـ الطـعـامـ فـيـ حـلـقـىـ!

حملق أبي في المخلوق الذي وقف أمامه وقال: ها هو..
 إنه مجرد ثعلب!
 نظر إلينا ثعلب بنى صغير بعينين خائفتين.. وهز أبي
 رأسه بخيبة أمل!
 قال: كان يجب أن أعرف أكثر من ذلك! إننا في
 الصباح.. الرجال الذئبيون يكونون في هيئة بشرية في هذا
 الوقت.. حسناً.. لن أقع في هذا الخطأ مرة أخرى!
 كنت سعيداً لارتكاب أبي هذا الخطأ.. تمنيت أن يكرر
 هذه الأخطاء حتى يحين موعد عودتنا إلى بيتنا.. ودعوت
 الله أن يكون الرجل الذئبي قد ذهب بعيداً.. بعيداً جداً!
 عاد أبي إلى الممر.. وواصلنا السير!
 كانت الغابة اليوم تعج بالأصوات.. أصوات لم أسمعها
 من قبل..
 حيوانات غريبة تصرخ.. وأصوات أشياء تتمزق عالياً..
 وصوت طرقعات عالية..
 وكأنها طرقة آلاف من الأصابع..
 نظرت إلى فوق.. وصرخت.. كانت فروع الأشجار ممتلئة
 بطيور سوداء كالحبر.
 مئات ومئات منها.. متراصصة جنباً إلى جنب.. بعيون
 حمراء داكنة، ومناقير طويلة حادة.. تفتحها وتغلقها
 لتحدث صوت الطرقعة العالية!

بعد الإفطار.. أعلن أبي فض المعسكر.. فقد حان الوقت
 لاصطياد الذئب!
 قمنا بلف خيمتنا.. ووضعنا كل المعدات في حقيبتي
 ظهر كبيرتين خضراوين.. واتجهنا إلى عمق الغابة!
 سألت: كيف نحدد طريقنا؟
 أشار أبي إلى آثار عميقـة في الأرض وقال: سوف نتبع
 هذه الآثار!
 ارتعدت وأنا أنظر إلى الآثار...
 اتخذنا طريقنا داخل الغابة، كانت قمم الأشجار
 المتلاصقة تحجب نور الشمس، وكان الجو كثيفاً هنا.. هكذا
 تصورت، وأنا أقف لأصلاح وضع الحقيبة على ظهرى.
 ناديت: أبي، انتظر.
 وأصلحت وضع الحقيبة فوق كتفى.. لكنه لم يبطئ.. بل
 دrol مسرعاً.. وهو متهمـس كى يقبض على فريسته!
 عندما وصلت إليه.. توقف فجأة!
 همس: ها هو.. إننى أراه..
 اتسعت عيناه من الانفعال.. ثم اندفع.. وجرى عبر الممر الملتوى!
 اشتدت ضربات قلبه وأنا أسرع وراءه..
 وسارع أبي في جريه.. وهو يشق طريقه وسط الأشجار..
 وفي الأمام، لمحت وميض لون.. وميض فرو بنى!
 وتوقفت مرة أخرى!

لم أر طيوراً مثلها من قبل!
تحركت بين الأشجار، وعيناي معلقتان بها، وحملقت
في آلاف العيون الحمراء التي تنظر نحوه.. وأسمع صوت
مناقيرها الفظيع!

تساءلت وأنا ما زلت أنظر إليها:

هل هي غاضبة؟

جائعة؟!

وظللت أنظر إليها!

لا أريد أن أعرف!

وحولت عيني عنها.. وصرخت!
كان الممر متداً أمامي.. خاليًا!

اختفى أبي عن نظرى!

صرخت: أبي، أين أنت؟

لا إجابة!

صحت منادياً عليه مرة أخرى.. وأخرى.
جريت وسط الأشجار أبحث عنه.. لكنني لم أره في أي
مكان!

قلت نائحاً: لماذا حولت نظرى عنه؟!

ودارت عيناي بجنون في الغابة..

صحت: كيف أعرف مكانى الآن؟ كل الأشجار متشابهة..
لن أعرف طريق الخروج من هذه الغابات.. ولن يتمكن أحد

أبداً من العثور على!
لا أحد.. هكذا فكرت. ما عدا الرجل
الذئب!!

أبي.. أبي يرى أبي
انطلقت في الممر أصرخ منادياً: أبي.
ورنت صرخاتي الخانفة في أنحاء الغابة!
لكن.. لا إجابة.. ولا إشارة إلى وجود أبي.
كنت ألهث بعنف.. منفعلاً.. وجف حلقي من الصراخ!
وبدأت أبطئ خطواتي.. وأسير في الغابة صامتاً!
دققت النظر خلال الأشجار بحثاً عن أبي.. على أمل أن
تلقط عيناي لمحه من قميصه الأحمر.. أو حقيبته
الخضراء..

حاولت أن أتمالك نفسي، لكن كل صوت صغير كحفييف
أوراق الشجر.. وأى حركة لفرع شجرة.. وكل صيحة حيوان
تجعل قلبي يقفز من الخوف!
بينما كنت سائراً.. لاحظت أن الممر يتسع بالتدريج،

الطويل، بينما زينت يديها بعدد كبير من الأساور الفضية
اللامعة، من المعصم حتى المرفق!

قالت بصوت أدهشنى فقد كان قوياً وحاداً: مازا تريد؟!
ولمعت عيناهما الزرقاءان الحادتان!
غمغمت: أنا... أنا تائه!
- إذن.. ادخل!

واستدارت واختفت داخل الكوخ..
تبعدت السيدة العجوز، وما إن خطوت إلى الداخل حتى
شهقت وأنا أسمع الباب يغلق بعنف خلفي!
هزت السيدة رأسها وقالت: أنت خائف.. أليس كذلك؟
بلى، يجب أن تخاف!
نظرت إلى الباب..

قالت وكأنها تقرأ أفكارى: لن تذهب إلى أى مكان.. هيا
اجلس!
وغرست أصابعها فى كتفى ودفعتنى إلى المائدة
الخشبية!
من الخطر أن تكون هنا!
ودفع صوتها البارد الرعشة فى جسدى!
قفزت واقفاً: إذن يجب أن أذهب!
أمرتني مرة أخرى: اجلس.. الغابة هي الخطر.. لماذا
تنجول فيها وحدك؟!

والأشجار تقل شيئاً فشيئاً.. وضوء الشمس يزداد سطوعاً..
ثم انفتحت الغابة على ساحة واسعة مستديرة يضيقها
نور الشمس. فقفزت من الفرح!
فى هذه الساحة، رأيت كوكاً صغيراً أبيضاً.. يتصاعد
من مدخنته الدخان وضوء برتقالي دافئ يلمع فى نافذة
بجوار الباب!

اقتربت على أطراف أصابعى من النافذة، تلصقت على
الداخل.. أمام الجدار الداخلى رأيت مدفأة تلمع فيها
النيران.. وأمام المدفأة مائدة خشبية مستديرة بمقعدين.
مددت رقبتى لأرى جزءاً أكبر من الحجرة.. عندها فتح
الباب فجأة، محدثاً صوتاً مدوياً!
فانطلقت مني صرخة دهشة.

وقفت على الباب سيدة عجوز، لها شعر أسود طويل
يتدلّى حتى وسطها، لكنه كان خفيفاً فى أعلى الرأس..
ورأيت من خلاله أجزاء من فروة الرأس لونها وردى..
كان جلد وجنتيها ممتلئاً بالتجاعيد.. ولها أنف طويل:
طويل حتى إن نهايته تقترب من شفتيها الجافتين!
كانت ترتدى ثوباً ممزقاً من الدانتيلا من اللونين
البرتقالى والوردى.. يتسع على جسمها النحيل وينسدل
حتى أسفل قدميها.. إلى أصابعها العارية!
كانت شحمتا أذنها تتدليان تحت ثقل القرط الفضى

وبدأ صوتها يصبح أكثر رقة!

قلت: لست وحدي.. كنت مع أبي، ولكنني فقدته!

أخبرت السيدة بكل شيء عن والدى.. وكيف هو شغوف

بصياد الذئبيين!

قالت: إنى متأكدة أنه سيأتى إلى هنا بحثاً عنك.. وحتى ذلك الحين سنشرب بعض الشاي.. وأقصى عليك أسطورة الرجل الذئب الذى يطارده أبوك!

وقفت السيدة العجون، ووضعت إبراء الشاي على الموقد، ثم عادت إلى المائدة.. ومررت بأصابعها ذات العقل العظمية خلال شعرها الأسود الطويل.. وبدأت تقص قصتها.

لم تكن هذه الغابات هادئة كما هي الآن.. بل كانت ضحكات الأطفال تتردد في جنباتها.. لكن ذلك كان منذ وقت طويل، قبل وصول الغريب!

الغرير؟

هزت رأسها بحزن وقالت: نعم.. الغريب.. رجل ضخم طويل، له شعر كثيف أسود يتدلّى حتى كتفيه.. ولحية كبيرة سوداء تخفي وجهه.. وعينان لامعتان سوداوان.. قال عنهمما الأهالى إنهمما عينا ذئب!

لم يعرف أحد قط من أين أتى الرجل.. وقد مرّ من البلدة. كان الناس سعداء وهم يرونها متوجهًا إلى الغابة.. لم يستوقفه أحد.. ولم يسألوه أى سؤال.. لكن كان يجب أن

يسألوه.. وقد اتفقوا بعد ذلك على أن هذا كان خطأ.. كان من الواجب أن يوقفوه، وأن يتبعوه أيضًا! وهذا صوت السيدة وقالت: شعروا بذلك عندما بدأ الرعب!

جلست فى مقعدها، وأغلقت عينيها بشدة.. وكأنها تحاول أن تطرد بعض الخواطر المرعبة!

غمغفمت: ما... ماذا حدث؟

بدأ كل شيء فى ليلة، كان القمر فيها بدرًا.. مكملاً.. عندما تردد صوت عواء مخيف من الغابة.. طوال الليل.. وسمعنا جميعاً صوت صباح احتضار مرعب ولم يستطع أحد من الأهالى النوم! وعندما ظهر ضوء الشمس.. اختفت الأصوات.. وأيًّا كان ما حدث.. فقد انتهى.. وتنهد القرويون فى راحة.. لكن أحدهم أصرَ على البحث فى الغابة!

وتطوع عدد قليل من الناس للذهاب، وجدوا أرض الغابة ممتلئة بالحيوانات الميتة التي أكل شيءً ما نصفها.. كانت دامية.. وقد مزقت تماماً من أطرافها! ووجدوا شيئاً آخر: آثار ذئب!

قليل من الرجال البواسل اختبأوا فى الغابة فى الليلة التالية، وعندما ظهر القمر.. رأوا الغريب يقفز من فوق شجرة.. ونظر إلى القمر وأطلق عواءه..

وراقب الرجال وهم فى غاية الرعب هذا الفرو الذى

هل تحب أن أخبرك بحظك؟
مددت إليها يدي!
مرت بأصبعها المعروقة برقة على أحد الخطوط في
كفى وقالت: هذا هو خط الحياة!
انحنىت إلى الأمام: لأنكم من الروية جيداً.
وانزلقت القلادة - السن - من تحت القميص وتأرجحت
أمامي!
وصرخت السيدة في فزع: علامة الرجل الذئب.. كيف
حصلت عليها؟
أخرج.. أخرج.. أخرج من منزلي!!

انبتق من جسم الرجل الغريب.. ووجدوا وجهه يستطيل
حتى أصبح فمه مثل فم الذئب، وأسنانه الحادة كالموسى
تخرج من لثته!
وقفز أرنب بجواره.. أمسكه المخلوق، وأكله عن آخره!
وجرى الرجال جميعاً.. بكل قوتهم.. وعادوا إلى القرية!
كانوا من المحظوظين!
بعد ذلك.. ذهب رجال إلى الغابة: لمطاردة ذلك المخلوق،
لكنهم لم يعودوا قط!
وأطلقت السيدة العجوز تنهيدة طويلة!
قالت: الأغبياء والمجانيين فقط هم الذين يدخلون هذه
الغابة الآن!
لا أحد ينجو من الرجل الذئب!
سألتها: هل الذئب هو نفس الرجل الغريب صاحب
عيون الذئب؟
هزت كتفيها وقالت: من يدرى؟ ومن يدرى إذا كانت
هذه الأسطورة القديمة صادقة أو...
وارتعد صوت السيدة!
استدرت بعيونها إلى النافذة: أرجو أن يكون أبي بخير!
قالت: إنني متأكدة أنه بخير، فنحن في النهار.. لا شيء
يحدث في ضوء الشمس!
ومدت يدها على المائدة وأمسكت بيدي وقالت مبتسمة:

لماذا كانت خائفة منها لهذه الدرجة؟
 وظللت أجري حتى خفت صرخاتها!
 أجري على غير هدى.. حتى لم أعد أسمع صوتها نهائياً!
 ثم.. ورغم ما أشعر به من آلام في جسدي.. واصلت
 الجري مسافة أخرى!
 وأخيراً.. توقفت عندما سمعت صوت نباح ورائي..
 وخفيف مخالب! صرخت: الرجل الذئب!
 واستدرت خلفي!

وحملقت في قطيع من الكلاب المتوحشة! عشرة على الأقل.. كلاب قبيحة الشكل.. وفراوهم مبلل وقدر.. عيونهم صفراء تنظر إلى بخيث.. وينساب اللعاب من أفواههم! وازداد نباحهم.. وأحنوا رءوسهم: استعداداً للهجوم! وأحاطوا بي.. في دائرة.. وقد فتحوا أفواههم في جوع شديد!

اندفعت إلى شجرة، وبسرعة جنونية أحيطت جذعها بيدي وقدمي.. ويدأت الصعود!
 واندفعت الكلاب ورائي وهي تنبح وتعوى.. يدفعون بأظافرهم في الشجرة.. وصعدت إلى أعلى!
 وقفزت الكلاب لأعلى وهم متكتون على جذع الشجرة.. وصرخت، عندما قفز كلب عاليًا وأنشب أسنانه في حذائي.. وهز رأسه بعنف وهو يجذبني إلى أسفل!

قفزت السيدة العجوز من مقعدها وهي مازالت ترتعش!
 مدت يدها إلى المدفأة.. وجذبت منها قضيباً ساخناً أحمراً!
 قفزت من مقعدي.. وأسرعت أخرج من الباب!
 قلبى يدق.. وأنا أجري في الخلاء.. وتعثرت في حجر، وسقطت على ركبتي!
 أسرعت السيدة ورائي.. وهي تهز القضيب النارى أمامها! ومازالت تصرخ: علامه الرجل الذئب.. اخرج.. اخرج!

وملاط صرخاتها الفضاء!
 قفزت على قدمى.. واندفعت داخل الغابة.. لم أستطع أن أعرف الطريق.. لكننى لم أهتم!
 تجولت بين الأشجار، وقفزت فوق جذوعها.. وأنا أستمر في الجري!
 لماذا قالت إن السن هي علامه الرجل الذئب؟

حررت قدمي منه.. أخرجتها من الحذاء..

وقفز كلب آخر.. ومزق جوربي!

هزت رجلي بعنف؛ لأهزم الكلب المتواحش.. ورفعت يدي

لأجذب نفسي إلى أعلى..!

لا!!! لا!

فقدت توازنى!

وسقطت على ظهرى.. إلى قطيع الكلاب الجائعة!!

فاجأ سقوطى الكلاب.. تجمدت فى مكانها!
أحت الكلاب رءوسها وهى تلهث بعنف..
ونظروا نحوى.. فى انتظار ماذا سأفعل بعد
ذلك!



ثم.. ببطء.. وكأن هناك إشارة سرية.. بدأوا يتحركون
إلى الأمام!
لو حاولت الوقوف.. فسيهاجموننى ويمزقوننى إرباً..
إرباً..

وهي تنبع بصوت خافت.. اقتربت الكلاب منى..
«سن الرجل الذئبى».
لقد خافت السيدة العجوز منها.. ربما تخاف منها
الكلاب أيضاً!

رفعت يدى ببطء إلى رقبتى!
واقتربت الكلاب.. حتى شعرت بأنفاسها الكريهة الحارة
فوق وجهى!
بحثت داخل قميصى!

وأمسكت يدأى المرتعشان بالخيط!

واقتربت الكلاب أكثر!

ويبحثت عن السن.

أين هي؟ أين؟

كانت الكلاب تزمرة بعنف الآن؛ استعداداً للهجوم!

وجذبت بصبر نافذ الخيط.. جذبته أكثر وأكثر!

لقد اختفت السن!

١١

رفعت رأسى.. وجذبت الخيط بقوة..
السن.. كانت تحت جسمى!
وأمسكتها!



وقفزت الكلاب! ورفعت سن الحيوان فوقى!
رائع!

توقفت الكلاب فعلاً وسط الهواء!
توقفوا عن النباح! ونظروا إلى السن فى صمت!
ثم.. وبزمجرة خائفة تحولوا بعيداً عنى، وانسابوا إلى
الغابة.. وذيلهم بين أرجلهم!

جلست: واو.. لا أصدق أننى نجحت!
نظرت إلى الغابة.. كانت الكلاب قد اختفت.. حقيقة
اختفت!

- هذه السن قوية.. أمسكتها بحرص غى كف يدى.. لقد
أنقذت حياتى.. يجب أن أحافظ عليها جيداً!
تساءلت: لماذا تملك السن هذه القوة؟
ريما يستطيع والدى أن يشرح لى السبب!

أبي، أين أنت؟
 وسمعت صياحاً: آرون، هل هذا أنت؟
 صحت: أبي.. إنه أنا.. أين أنت؟
 انظر إلى أعلى.. أطول شجرة يا آرون!
 رفعت بصرى.. حسناً يا أبي.. لقد رأيتكم، إنني قادم!
 صاح أبي وصوته ممتلئ بالانفعال: آرون، أسرع.. لقد
 وجدته.. لقد أمسكت بالرجل الذئب!
 جريت بأسرع ما يمكننى.. والحقيقة أننى كنت أريد
 العودة.. لا أريد أن أرى الذئب.. لا أريد أن أرى هذا المخلوق
 مرة أخرى!
 خلال الأشجار.. لمحت قميص أبي الأحمر!
 لقد وصلت تقربياً!
 وتساقط العرق على وجهي!
 اندفعت إلى الخلاء.. وصرخت من الصدمة:
 أبي، ماذا حدث لك؟!

دفعت بالسن بحرص شديد إلى داخل قميصي.. ثم
 وقفت.. لبست حذائى وبدأت البحث عن والدى!
 تجولت في الغابة، حتى وجدت طريقاً أسير فيه!
 كانت الغابة هادئة الآن.. لم أر تلك الطيور السوداء
 المخيفة، ولم أسمع صوت ضجيج مناقيرها!
 لم أر سنجاباً ولا أرنبًا!
 لم أر ولم أسمع شيئاً!
 لكننى لم أكن خائفاً!
 لمست السن المخبأة تحت قميصي، وشعرت بالأمان!
 لا أعرف المسافة التي مشيتها.
 لم أعرف إذا كنت أسير في جزء جديد من الغابة.. أم في
 مكان سرت فيه من قبل!
 صحت وأنا أخترق طريقى بين الأشجار: هي.. أبي..
 أبي! لكن أبي لم يجب!
 إذا لم أجده.. سأصاب بالجنون.. وبدأ إحساسى بالهدوء
 يتلاشى!
 وبدأ ضغطى يرتفع!
 وسرت أسرع من ذى قبل!
 وصرخت بصوت أكثر ارتفاعاً!
 أبي يى يى.. هل تسمعني?
 لا إجابة!

وهو كذلك مريض.. يعاني البرد والرجال الذئاب
لا يصابون بالبرد. أبي.. هيا.. يجب أن تطلق سراحه!
عطس الرجل وقال: ألا يوجد مع أحدكم منديل؟
قلت وأنا أناوله منديلاً: ها هو!
صرخ أبي: أرون.. لا تفعل!
وضرب أبي يدى مبعداً لها عن الرجل وقال: قد تكون
هذه حيلة منه!
غريبة.. يبدو أن أبي قد فقد صوابه!
وعطس الرجل الصغير مرة أخرى!
قلت: أبي.. كيف تتأكد أنه الرجل الذئب؟
شرح لي أبي: لقد تتبعت آثار أقدام الذئب طوال
الصباح.. وقد أوصلتني تماماً إلى مخبئه.. لا يوجد أى شك
في أنه الرجل الذئب!
هززت رأسي: لكنه لا يبدو مثل الرجل الذئب! تذكر.. لقد
رأيناه في الليلة الماضية.. وهو لا يشبهه على الإطلاق!
قال الرجل متواصلاً: استمع إلى ولدك يا سيدى.. دعني أذهب!
حدق أبي بقوة في عيني الرجل وقال: الرجال الذئبيون
يخفون فراءهم بعد ذهاب القمر.. هو لا يبدو كذلك الآن..
ولكنه رجل ذئب!
هكذا قرر والدى.
تاوه الرجل وقال: لكننى لست كذلك.. لقد أخبرتك مرات
المرات أنك ترتكب خطأ كبيراً!

أبي.. أنت تمزح.. أليس كذلك؟!
انحنى أبي على شجرة.. وهو يبتسم بثقة
وينظر إلى عيني ضحيته! ضحيته: إنه رجل
أصلع.. عادى.. حزين المنظر.. فى منتصف
العمر!
وقف الرجل فى استسلام.. كان يرتدى قميصاً من
القطن فوق بنطلون كاكى اللون..
وقد قيدت يداه وراء ظهره بمجموعة من السلالس فائقة
القوه، لدى والدى.. وربطت قدماه إلى بعضها بأغلال
غليظة معدنية.. مربوطة أيضاً بسلسلة حديدية ثقيلة!
هل هذا هو رجل أبي الذئب؟!
هززت رأسي غير مصدق.. هذا الشخص لا يبدو عليه أنه
يستطيع إيداء ذبابة!
قلت معترضاً: انظر إليه يا أبي.. إنه قصير وضئيل يلبس
نظارات.. وليس لديه أى شعر.. لا يمكن أن يكون ذئبياً!
وأنهى الرجل الصغير رأسه.. وسعل!

قال أبي: تجاهله يا آرون!
عادة أثق في أحكام أبي.. لكن كان من الصعب أن
أصدق أن هذا الأصلع الضئيل يمكن أن يتحول إلى وحش
ذى شعر كثيف!

قلت وأنا أفحص الرجل: أبي.. هل أنت متأكد؟
كانت أضواء شمس ما بعد الظهيرة مسلطة عليه.. وتجمعت
بعض قطرات العرق ولمعت على رأسه الأصلع الوردي.
قلت: إنه يبدو وكأنه محاسب، أو طبيب أسنان.. وربما
كان طبيب عيون.. لكنه لا يبدو أبداً مثل وحش، أكل لحوم
البشر!

قال الرجل الضئيل مقاؤها: أقسم أننى لست بالرجل
الذئب.. يجب أن تصدقانى.. إننى... إننى نباتى!
رفع أبي قبضة يده فى الهواء وقال: إنه ذئبى.. أنا
متاكد من ذلك!

لقد تحقق حلمى.. أنا الوحيد فى التاريخ الذى نجح فى
اصطياد الرجل الذئب! رجل ذئبى حقيقي.. وهو على قيد
الحياة!
لمعت عيناً أبي.. لا أذكر آخر مرة رأيته فيها بهذه السعادة!
قال: سنأخذه إلى البيت.. وسنعرضه على شاشات
التليفزيون.. سنصبح أول من يعرض على العالم رجلاً
ذئبياً حياً!

وضع أبي يده حول كتفى قائلاً: سنكون من المشاهير،
وسنجني ثروة من وراء هذا المخلوق.. هيا نذهب!
كان أبي يصفر وهو يرفع حقيبته من الأرض، ويثبتها
فوق ظهره.

ألقى أبي بأوامره: ستسيّر في الأمام.. وسأسيّر أنا خلفه،
وسيكون هو في الوسط!

وتحول أبي إلى فريسته وقال: لا تفكّر إطلاقاً في أن
تسبب لنا أي متاعب..

ودفعه دفعة قوية وقال: هيا بنا!
وسار الرجل متعرضاً والسلالسل تصدر أصواتها في

قدميه وهو يتوجّل في الغابة! وصاح: إنك ترتكب خطأ
كبيراً.. قلت لك إننى صياد.. واسمى بن جرانتلى.. إننى
أصطاد الدببة من أجل جلودهم وفرائهما!

قال أبي: نعم.. أنت صياد.. وأنا راقصة باليه..
وضحك أبي من مزحته!

تأوه الرجل: لا يمكن أن تفعل هذا بي!
نظرت إلى الخلف من وراء كتفى إلى أسيرنا.. وتساءلت
في حيرة: هل يكون هذا الرجل الصغير حقيقة رجلاً ذئبياً..
أو أن أبي قد ارتكب خطأ رهيباً.. رهيباً?
ماذا سيحدث لنا لو أن أبي على خطأ؟!

الوثير.. وأغلقت عيني.. مازلت أرى الخوف على وجه جرانتلى، عندما هبط به القفص إلى قاع المركب.. كما أن البرد الذى يعانيه قد ازداد.. عيناه مبللتان.. وأنفه أحمر.. كان يبدو بائساً تماماً.. وشديد الخوف!

شعرت بالأسف من أجل الرجل المسكين.. نظرت إلى أبي.. كان يجلس إلى المكتب مشغولاً بالتلفون.. يتحدث إلى محام فى بلدنا.. يضع خططاً هائلة لوصول الرجل الذئب!

كان أبي متأكداً أن السيد جرانتلى رجل ذئب.. لكنى حاولت بكل جهدى.. ولم أستطع أن أصدق! وأنا أستمع إلى والدى.. اهتزت الباخرة هزة عنيفة، لكن لا يبدو أنه قد لاحظ ذلك! شعرت بالدوار.. والمرض!

ركزت كل جهدى فى التنفس بعمق، أنفاس منتظمة، وابتلعت لعابى، حاولت إلا أصاب بالقىء! أذرنا قائداً السفينة من قبل: «سيكون البحر ثائراً وعنيفاً. سيظل هكذا طوال رحلة العودة»! فكرت وأنا أشعر بالألم فى معدتى: لن أستطيع تحمل قضاء أسبوع كامل فى هذه السفينة! صاح أبي فى التليفون: هذا جيد.. اطلب الجرائد.. ومحطات الراديو والتليفزيون وأنشئ موقعنا لنا: حتى

فى تلك الليلة.. ركينا الباخرة التى سنعود بها إلى أرض الوطن.. كان من الطبيعي أن أشعر بالسعادة.. فقد كانت هذه هي اللحظة التى أحلم بها منذ وصلت إلى برافيا.. لحظة العودة إلى البيت! لكنى كنت أشعر بالقلق لكثير من الأشياء.. حيث ظل السيد جرانتلى أسير القيود.. فقد وضعناه - أنا وأبي - فى قفص، لكننا نحتاج إلى من يساعدنا فى حمله إلى مخزن البضائع

من أول نظرة.. رأى فيها البحارة الرجل داخل القفص.. اعتقدوا أن أبي مجنون.. لكن أبي أصر على أن السيد جرانتلى قاتل.. وأخرج لهم شارة العمدة! فوافقوا أخيراً على المساعدة.. وهبطوا بالقفص إلى مخزن البضائع! هناك سيبقى الرجل خلال رحلة العودة أسبوعاً كاملاً فى المخزن الذى كان شديد الظلام والرطوبة! وكنت أشارك أبي فى غرفة مريحة.. غطست فى فراشى

يعرف الجميع ما الذي سنفعله!

دع الجميع يعلمون ما سنفعله.

لا أستطيع أن أصدق ما يفعله أبي، إن لديه خططاً
وشعارات لكل أنواع الأشياء الذنبية.

أحذية الذئبىن للجرى لتجرى بقوة قطبيع!
زبيب الذئبىن.. ستلتهمه مع الأرز باللبن.

شاي الذئبىن.. لوقت النوم.. حتى تهدئ الوحش فى داخلك!
فيتامينات الذئبىن.. لوقت تشعر فيه بأنك لست إنساناً
تماماً!

ومشط أبي بيده شعره البني الكثيف وقال: استعراض
تليفزيونى! طبعاً سنقيم استعراضاً تليفزيونياً.. ولكنه
سيكون استعراضاً حياً.. ليس برسوم متحركة.. يجب أن
نقوم بعقد صفقة فيلم..

وقف أبي.. وسار يقطع أرض الحجرة بعصبية.. ينصت
ويتمايل ويسير أسرع.. ويتحدث بصوت مرتفع فى التليفون..
وانحنت السفينة إلى أحد الجوانب..
وازداد شعورى بالدوار.

وأصابنى الصداع!

قال أبي: لا أعرف.. انتظر..

واستدار نحوى وقال: هل أنت بخير؟ تبدو مريضاً..

قلت متأوهًا: أشعر أننى لست بخير!

قال: إنه دوار البحر.. أصعد إلى ظهر السفينة.. وقم
بجولة، وتنفس هواء منعشًا.. إننى متأكد أن ذلك سوف
يفيدك.. وسائلحـقـ بك بمـجـردـ أنـ أـنـتـهـىـ منـ التـلـيـفـونـ!
خرجـتـ منـ الغـرـفـةـ،ـ التـىـ كـانـتـ فـيـ الدـورـ الـذـىـ أـسـفلـ
الـسـطـحـ..ـ أـمـامـىـ مـمـرـ طـوـيلـ لـأـقـطـعـهـ..ـ ثـمـ سـلـمـ عـالـ لـأـصـعدـهـ..ـ لـمـ
أـعـتـدـ أـنـتـ أـسـطـعـ فـعـلـ ذـلـكـ حـتـىـ أـصـلـ إـلـىـ السـطـحـ..ـ
وـتـأـرـجـحـتـ السـفـيـنـةـ بـقـوـةـ..ـ مـنـ جـانـبـ إـلـىـ آـخـرـ..ـ
وـانـبـعـثـتـ مـنـ آـهـةـ عـالـيـةـ وـأـنـاـ أـصـعدـ السـلـمـ!
وـتـعـثـرـتـ عـلـىـ السـطـحـ!

كان الجو بارداً هناك، لكن شعرت بالانتعاش بتأثير
الهواء البارد والرطوبة!

تنفسـتـ بـعـمقـ..ـ كـنـتـ تـقـرـيـباـ أـتـذـوقـ مـلـوـحةـ الـبـرـ!
وـتـحسـنـتـ حـالـةـ مـعـدـتـىـ قـلـيلـاـ..ـ وـتـوقـفـ رـأـسـىـ عـنـ
الـدـورـانـ!

وـقـفـتـ بـجـوارـ السـورـ..ـ وـنـظـرـتـ إـلـىـ الـمـحـيطـ!
ظـلـمـةـ شـدـيـدةـ..ـ لـمـ أـسـطـعـ أـنـ أـرـىـ الـمـكـانـ الـذـىـ يـلامـسـ فـيـهـ
الـبـرـ سـمـاءـ اللـيـلـ!

لـمـ أـرـ مـثـلـ هـذـاـ الـظـلـامـ مـنـ قـبـلـ!
لـاـ قـمـراـ..ـ وـلـاـ نـجـومـاـ..ـ لـاـ أـسـطـعـ أـنـ أـرـىـ شـيـئـاـ!
وـفـكـرـتـ..ـ كـأـنـتـ أـحاـولـ النـظـرـ وـأـنـاـ مـغـمـضـ الـعـيـنـيـنـ!
أـنـتـظـرـتـ أـبـيـ..ـ وـهـبـتـ رـيـحـ قـاسـيـةـ،ـ اـصـطـدـمـتـ بـىـ!

واهتزت المركب بعنف!

وأمسكت السور بقوة.. والرياح تطير بي بقوة لم أكن
أتخيل وجودها!

وسمعت صوت بحار يصبح من بعيد:
عاصفة!!

وضربت السفينة رياح عنيفة.. بقسوة!
واهتزت الباخرة بعنف!

وارتفعت موجة عالية.. أغرت حتى حذائـى!
صرخت: النجدة! وتشبت بالسور:

أحتاج للنجدة!

وضاعت صرخاتي مع صوت الرياح!
صرخت مرة أخرى.. لكن زفير الرياح كان أقوى..

لم أستطع أن أسمع نفسي!

وارتفعت موجة سوداء ضخمة مرة أخرى لتغطي السفينة!
وأمسكت بالسور!

وموجة أخرى.. أقوى وأعلى..!
وانسابت فوقى!

باردة! باردة وعنيفة!

ووجدت نفسي تحت الظلام!
واختفى السور!

ووسطع السفينة!

١٤

بينما تحملنى الأمواج.. كانت تحملنى إلى

قلب المحيط الأسود!

حاولت أن أصرخ!

حاولت أن أسبح.



لكن موجة عنيفة رفعتنى فوق الجانب!

أغمضت عينى؛ استعداداً لأن يبتلعنى الظلام ويغرقنى
الموج!

لكن شيئاً ما أمسك بي!

أيد قوية.. أمسكت قدمى!

جذبتنى من الأمواج الرهيبة الوحشية!

وشعرت بأننى أتراجع إلى الخلف.. إلى الخلف!

بسقط.. وسعلت.. وشعرت بوجهى على أرض المركب!

لقد غرقت تقرباً، ارتعش جسدى كله من البرد.. ومن

الرعب!

تنفست بعمق.. كافحت لأتمالك نفسي.. ثم انقلبت..

وصرخت!

لقد أنقذ حياتي!
 صرخ: لا يهم.. إنه مخلوق خطر.. لا أريدك أن تقترب منه
 على الإطلاق!
 قلت معترضاً: لكن يا أبي.. لقد أنقذ حياتي.. انظر إليه..
 هل يبدو أنه خطر!
 قال أبي بإصرار: أرون.. إنه رجل ذئب.. إنني أحذرك..
 لا تكن ساذجاً!
 قال بن مصراً: إنك مخطئ.. وحاول التخلص من قبضة
 أبي.. من فضلك.. حررني.. اتركني أعود إلى وطني.. سوف
 ننسى جميعاً ما حدث!
 تجاهله أبي.. وجذبه بعيداً عنى، وصاح طالباً المساعدة!
 راقبت أبي وهو يقود السجين بمساعدة اثنين من عمال
 السفينة إلى المخزن وسمعته يقول: سنحتاج إلى مزيد من
 السلال!
 وبدأت هبوط السلام متوجهًا إلى الغرفة الخاصة بنا!
 ارتديت ملابس جافة، وجلست في الفراش أرافق
 الخارج من نافذة القمرية..
 نظرت إلى أمواج المحيط المتعاقبة، وشعرت بها وهي
 تصطدم بجوانب السفينة!
 أحسست بالألم معدتي تعاودنى!
 رفعت عيني إلى ظلام السماء.. كانت السحب الكثيفة قد

سألني بن جرانتلى وهو ينحني فوقى: هل أنت بخير?
 كان وجهه ممتلئاً بالاهتمام!
 سأله مندهشاً: كيف خرجت؟
 قال: كانت القيود مفككة.. واحتاجت إلى بعض الهواء..
 كان الجو سيئاً جداً هناك!
 وأمسك بنظارته وحاول تجفيفها بمسحها في كُمْ
 قميصه المبتل..
 قال: كدت أفقدتها في الموج.. لا أستطيع الرؤية بدونها!
 غمغمت: لقد أنقذت حياتي!
 أجاب: كنت محظوظاً.. رأيتكم توشك على السقوط من
 الجانب.. أمسكت قدميك وجذبتك إلى الخلف.. هذا هو كل شيء!
 لا أستطيع أن أصدق هذا الشخص!
 فكرت: كيف يمكن أن يكون رجلاً ذئبياً?
 نظرت إلى عينيه الحزينتين الشاحبتين.. ليس له شكل
 الذئب.. إنه حتى لا يستطيع الرؤية بدون نظارات.. وقررت
 أن أبي بالتأكيد مخطئ!
 صعد أبي السلام جرياً.. كان يقفز كل درجتين في
 خطوة واحدة.. وصاح أرون: هل أنت بخير؟
 وعندما رأى بن، صرخ قائلاً: مازا تفعل هنا؟
 وانقض يقبض على ذراع بن بقسوة!
 قلت له: اطمئن يا أبي.. من الممكن أن تطلق سراحه..

بدأت تتباعد.. وظهر نصف القمر فوق السفينة المهتزة!
بدأت أشعر بالدوار..

وشعرت بألم ينشب في كتفي..

لم أكن قد أخبرت والدى بأن الذئب قد عضنى في
كتفى، لم أكن أريده أن يشعر بالقلق.. لكنها الآن تؤلمنى
جداً، ربما كان يجب على أن أخبره!

مدت يدى تحت القميص وبدأت فى تدليك كتفى..
وصرخت!

قفزت من الفراش واندفعت إلى الحمام..

رفعت قميصى فوق رأسي..

وحملقت في المرأة!

صحت في رعب: ما هذا؟

كانت كتفى متورمة.. حمراء اللون.. ومغطاة بجزء مقرز
من الفرو الأسود الكثيف!

دلكت كتفى بعنف محاولاً إزالة الفرو بعيداً.

لكنى لم أنجح!

قبضت على الشعر وحاولت جذبه لأنزعه
بعيداً!

- آه هه.. ولم ينجح ذلك أيضاً!

تساءلت: ماذا يحدث؟ ونظرت إلى البقعة السوداء القبيحة!
ارتديت قميصى مرة أخرى.. لم أستطع النظر إلى كتفى
لما بها من شعر!

خرجت من الحمام في اللحظة التي وصل فيها أبي إلى
الغرفة!

صحت: آه.. أبي.. أريد أن أريك شيئاً!

قال أبي وهو يحمل جواريه الصفراء المبللة: ثانية
واحدة!

ودخل إلى الحمام.. وعلق جوريه على الحوض..

مرة أخرى قلت: أبي!

- دقيقة واحدة أخرى يا آرون..

جلس إلى المكتب والتقط التليفون: أريد إجراء محادثة
سريعة!

مرت عشرون دقيقة.. وأبى مازال يتحدث إلى محامي
في التليفون مرة أخرى.. سمعته يقول: انس فكرة شطائر
سجق الذئب، إنها فكرة سيئة.. آه.. هل اتصلت بمنتجي
لعبة الأطفال التي على شكل حيوانات؟ هل بدأوا في
تصميم لعبة الذئب؟!
بدأت كتفى تلتهب وتولمى.. ومددت يدى تحت
القميص لأركها!

همست: أبي.. إننى أحتاج إلى الحديث معك ثانية واحدة!
قال أبي وهو يزحنى عن طريقه: حالاً! حالاً!
وتکورت فى فراشى!

جذبت الغطاء حتى ذقنى.. وراقبت أبي وهو يتحدث فى
التليفون.. كان شديد الانفعال!
لم أره فى هذه السعادة منذ سنوات!
وقررت أنه من غير المناسب أن أخبره بحالة كتفى..
سيظل ذلك سراً..

لا أريد أن أفسد عليه فرحته! إلى جانب أنها مجرد بقعة
صغيرة من الشعر.. لا أهمية لها أبداً!

١٦



أعيش أنا أرون فريديوس فى بلدة صغيرة..
وفي منزل صغير جداً!
كثير من أصدقائى يعيشون فى منازل
كبيرة، لها أكثر من طابق.. ونحن ليس فى
منزلنا طابق ثان!
لدينا أربع حجرات صغيرة.. ومطبخ وغرفة للمعيشة..
وحجرتان للنوم.. كلها فى الدور الأول وتقع على بعد
خطوات من بعضها البعض..
ومطبخنا صغير لدرجة أننا وضعنا الثلاجة فى حجرة
المعيشة، وهى صغيرة حتى أنه ليس بها سوى مكان
لأريكة صغيرة.. ومكتب لأبى، والثلاجة!
لكن فى منزلى شيئاً لا يوجد فى أى بيت من بيوت
أصدقائى.. فى منتصف حجرة المعيشة الصغيرة.. يوجد
قفص كبير!
وداخل القفص رجل ذئبى!
أنا - أرون فريديوس - عندى رجل ذئبى فى حجرة
معيشتى!

قبل أن نذهب إلى براتفيلا لصيد الذئب.. كان أصدقاني
فقط يعتقدون أن أبي مجنون!
لكن الآن.. العالم كله يعرف أن لدينا رجلاً ذئبياً في
حجرة المعيشة..

إذن، الآن يعلم العالم كله أن أبي مجنون!
وأنا.. مازاً أظن؟

هل بن جرانتلي، هذا الرجل الصغير الأصلع، الذي
يجلس في قفص وسط حجرة معيشتنا حقيقة رجل ذئبي؟
لا أعرف.. ببساطة لا أعرف..

كل يوم، بعد نهاية اليوم الدراسي.. تتوسل إلى صديقتي
العزيزة آشلي لتعود معى إلى منزلى لتشاهد الرجل الذئب..
آرون.. من فضلك.. من فضلك.. من فضلك.. خذنى إلى
منزك لأرى الرجل الذئب!

لكن أبي لا يريد أن يراه أحد حتى مساء الغدا!
غداً مساء.. سيكون القمر بدرًا!

قال أبي للعالم كله: مساء الغد ستشاهدون عجباً.. رجلاً
عادياً يتتحول إلى وحش.. بشعر كثيف.. نصف إنسان..
وحش أكل لحوم البشر!

لم يكن أبي هو الوحيد الذي لا يريد أحد أن يرى بن..
أنا أيضاً!
لكن آشلي لا تيأس!

سأقوم بتأدية واجب المدرسي لمدة أسبوع.. لا.. سنة..
لا.. عشر سنوات!

- آشلي.. انسى الموضوع!
- سأنظف حجرتك لمدة سنة.. لا.. منزلك كله.. لا منزلك
ومنزل الكلب أيضاً..
- ليس لدى كلب!

- عندما تحصل على واحد.. فسأنظف منزلك.. من فضلك..
دعنى أرى الذئب.. من فضلك.. من فضلك.. من فضلك.. أريد
أن أكون أول من يراه.. من فضلك!

- آشلي.. مستحيل!
- إذا لم تتركنى أشاهده.. لن أتكلم معك أبداً.. وأنا أعنى
ذلك، أنا لا أمزح.. أنا جادة!
- آشلي.. اصمت!

- سوف أصمت إذا تركتني أراه.. سأكون صامتة.. لن
أنطق بكلمة!
آه.. فعلًا..

آشلي لا تصمت أبداً.. إنها تتحدث كثيراً طوال الوقت..
فى الحقيقة، كل شيء يخص آشلي زائد عن الحد!
لها شعر أشقر يتدلّى حتى وسطها.. وهو كثيف ومعد،
ولكنها تمشطه بطريقة تجعله أكثر حجماً..
وهي طويلة.. أطول مني حوالي قدم كاملة.. ومع ذلك
تلبس أحذية تجعلها أكثر طولاً..

أقول لكم الحقيقة.. أظن أن كوليت تشبه الفأر
الإسفنجي!

بعد أن قامت آشلى بالنزهة مع الكلبة.. أنت إلى منزلي!
تجاوزتني واتجهت مباشرة إلى حجرة المعيشة.. وهي
تقول: هل هو هذا؟

اتسعت عيناه الزرقاءان الواسعتان وهي تدور حول
القفص.. وتفحصت بن جرانتلى من كل جهة!
كان السيد جرانتلى يجلس متربعا على أرض القفص،
وقد انحنى برأسه وكتفيه إلى أسفل!

القى نظرة إلى أعلى.. وابتسم لآشلى ابتسامة صغيرة
ضعيفة.. ثم أحنى رأسه مرة أخرى!

قالت: لكن يا أرون.. إنه مجرد رجل.. شخص عادى
المظهر.. كيف تتركه سجينًا هكذا؟ شيء رهيب.. مقرن..
كريه.. إنه...

قلت مقاطعاً: لقد اصطاده أبي.. إنه رجل ذئبي!
ظللت آشلى تصر على أنه ليس بالرجل الذئب، وظللت أنا
أؤكد العكس!

ماذا أستطيع أن أقول؟
الحقيقة: إننى لا أصدق أن بن رجل ذئبي.. لكننى أبيب
أن أترك آشلى تفطن أننى الولد الذى يسمح لوالده بسجن
رجل عادى فى قفص بمنتصف حجرة المعيشة!

أما ملابسها فهى كثيرة.. كثيرة.. اليوم ترتدى قميصاً
أحمر بأكمام قصيرة، فوقه سترة بأكمام طويلة صفراء
اللون.. وفوق ذلك سترة أخرى لها رقبة عالية من اللون
البرتقالي بدون أكمام.. وهى تحرص دائمًا على أن تكون
كل الألوان براقة.

ولو كانت تستطيع أن تلبس حذاءين في نفس الوقت
لفعلت.. لكنها تلبس نعلين.. أحدهما وردي والثانى أسود!
وتensus في كل إصبع من أصابعها خاتماً فضياً.. وتensus
في أذنيها ثلاثة أزواج من الأقراط..

قلت لنفسي: إن كل شيء يخصها كثيراً
لكنها صديقتي المفضلة.. وهل لي خيار في ذلك؟ يجب
أن أدعها ترى الرجل الذئب!

توسلت آشلى ونحن عائدين من المدرسة: متى أستطيع
أن أراه؟ سأفعل أي شيء تريده.. وبمجرد أن تطلب.. مهما
كان.. سأفعله.. هل يمكن أن أشاهده؟!

قلت: حسناً.. تعالى معى الآن.. وسوف أدعك تشاهدينه!
قالت: لا!
ـ مازا؟

ـ يجب أن أعود إلى بيتنا؛ لأن كوليت في نزهة.. ثم
الحق بك! وكوليت، هي كلبة آشلى البردل الفرنسية.. وأشلى
تحبها.. وتحصر على أنها كلبة ممتازة.. سوف تثال الجائزة
الأولى في استعراض الكلاب المحلي..

اتجهت إلى قضبان القفص مباشرة وقالت: آرون.. لا
أفهم هذا.

.. وقبل أن أدرك ماذا ستفعل..

و قبل أن أتمكن من إيقافها..

مدت يدها داخل القضبان..

وقفز بن واقفاً على قدميه!

وصرخت: لا.. آشلى.. لا تقتربى.. ابتعدى!!

- آرون.. أهداً.. إننى أقدم له فقط قطعة من
الحلوى.. انظر إليه.. إنه يتضور جوعاً..
متى كانت آخر مرة أطعمتم فيها هذا
الرجل؟

غمغمت قائلاً: لابد وأن أبي قدم له طعام الإفطار هذا
الصباح!

قال بن برقة: شكرًا.. اسمى بن، ولست رجلاً ذئبياً! لقد
ارتکبوا خطأ هائلاً!

نظرت آشلى إلى عينيها الكبيرتين الزرقاء وصرخت:
أبوك مجنون.. معتوه!

صرخت بدورى: أهديتى!
قالت بإصرار: إننى لا أمزح.. لقد فقد أبوك عقله تماماً!

ولم تقل كلمة أخرى.. لكنها استدارت وخرجت من البيت
كال العاصفة! نظرت إلى بن.. كان يجلس في ركن القفص..
يقضم قطعة صغيرة من الحلوى.. ثم بدأ يحملق في الفضاء!
كان يبدو بائساً تماماً!

وشعرت بالبؤس وأنا أنظر إليه!

دقائق قليلة.. وسمعت طرقاً على الباب.. كان فريق الإرسال الفضائى قد وصل؛ لتركيب جهاز إرسال القمر الصناعي فوق المنزل؛ حتى يمكن للعالم كله أن يراقب بن وهو يتحول إلى وحش في مساء الغد!

وضع فريق التركيبات الأسلامك في حجرة المعيشة ومدها إلى سقف المنزل.. وسمعت اثنين منهم يضحكان، قال أحدهما ساخراً: لا يمكن أن يكون هذا الشخص رجلاً ذهبياً!

أجاب زميله وهو يهز رأسه: لقد فقد العمدة عقله تماماً! راقبهم بن وهو يسير في قفصه بعصبية.. وقد تكونت قطرات من العرق على رأسه الوردي الأصلع!

ماذا فعلنا بهذا البانس؟ شيء لا يجوز.. أسلى ورجال الإرسال على حق.. لقد ارتكب أبي خطأ هائلاً..

لكن، مازا يمكن أن أفعل؟ مازا يمكن أن أفعل؟ بعد الدراسة.. في اليوم التالي.. لم أكن أرغب في العودة إلى البيت!

لأريد النظر إلى بن.. لا أريد أن تلتقي نظراتي بعينيه الحزينتين.. لا أريد أن آراه وهو يسير في القفص!

لكن يجب أن أعود إلى المنزل.. فقد وعدت والدى أن أشرف على كل التجهيزات اللازمية للإرسال الفضائى! قررت ألا أدخل إلى غرفة المعيشة.. وأن أتجه مباشرة إلى حجرة نومي!

أغلقت الباب الأمامي بهدوء! واتجهت إلى حجرتي! - آرون، هل هذا أنت؟ كان صوت بن ينادى بنعمته! تنهدت! ذهبت لأراه وقلت: نعم.. إنه أنا! - آرون.. من فضلك.. اسمعني! كان بن يقف وقد التصق وجهه المكتنز بقضبان القفص! - أنا لست برجل ذئبى.. كان يجب على والدك أن يسأل شرطة الغابة، كانوا سيخبرونه بالحقيقة.. اسمى حقيقة بن جرانتلى، ومعنى رخصة لصيد الحيوانات ذات الفراء! هزّت رأسى: آسف.. لا يمكن فعل شيء الآن! وضعت حقيبتي على الأرض وانحنىت أبحث فيها.. وقلت: تفضل.. لقد أحضرت لك بعض الحلوى! قال بن عندما وقفت: من أين أتيت بهذا؟ قلت: من البقال! قال: لا.. هذا! وأشار إلى سن الذئب التي تدللت وتراجحت في حرية خارج قميصى.. علامه الذئب! قلت: أعتقد أنك أنت الذى أعطيتها لي عندما كنت ذئباً! حملق بن في السن وقال: لا.. أنا لست كذلك صدقنى يا آرون.. وأنا لم أر ذئبياً من قبل.. ولكنى سمعت فقط عنهم..

الذئب الذي أعطاها لك ليس أنا.. إنني مجرد صياد!

سألته: ما الذي تعرفه عنها؟

هز كتفيه: ليس أكثر من هذا!

مددت يدي داخل القفص، وقدمت له الحلوى!

تركها تسقط على الأرض وقال: يجب أن تساعدنى!

اعتذررت مرة أخرى: آسف.. أتمنى ذلك، لكنَّ الوقت تأخر!

قال بإصرار: لا.. لم يتاخر الوقت بعد.. هل تريد لوالدك

أن يورط نفسه في المتاعب؟ سوف يهدم حياته كلها أمام

كل العالم.. إلا إذا ساعدتنى!

- لكن.. مازا يمكن أن أفعل؟

- اتركتني أذهب.. صدقنى آرون.. ستكون سعيداً لأنك

فعلت ذلك.. اتركتني أذهب وأصنع معروفاً كبيراً لوالدك..

فتح القفص.. واتركتني أذهب!

نظرت إليه من خلال القضبان.. إلى عينيه الممتلئتين

باليلأس!

تساءلت: هل يجب أن أتركه يذهب؟!

ودار عقلى بسرعة!

لقد أنقذ حياتى في السفينة.. وتذكرت أننى مدین له بحياة!

إنه ليس ذئباً.. لا يمكن أن يكون رجلاً ذئبياً!

لا أريد لأبى فضيحة أمام العالم!

بحثت في درج المكتب العلوى!

ووجدت مفتاح القفص!

وأدخلت المفتاح في قفل الباب..

وفتحته!

تسلل بن من القفص وهو يردد: أشكرك..

أشكرك.. آرون.. لن تندم على ذلك! سترى أنك

قد قمت بالعمل الصواب!

احتضنتنى بقوة.. ثم جرى خارجاً من المنزل!

بعد ساعة.. سمعت سيارة أبي تقف أمام البيت! أسرعت إلى

الباب الأمامي لأقابلها!

قال بابتسامة فخورة: مستعد لهذه الليلة!

- أمم.. أبي.. يجب أن أخبرك بشيء!

قال: طبعاً.. تعال إلى حجرة المعيشة!

أمسكت يده وقلت: انتظر، لا تدخل هناك!

نظر أبي نحو بحدة وقال: ماذا حدث؟

قلت: لقد.. لقد أطلقتك سراح الرجل!

استدار أبي نحو وصرخ: ماذا فعلت؟

اندفع إلى حجرة المعيشة، وبدأ يسير فيها جيئة وذهاباً



سأل أحد الضباط: هل أنت متأكد من أننا يجب أن نقوم
بهذا العمل؟

وقال آخر: سيادة العمدة، إنك تتعامل مع الأمر بجدية
أكثر من اللازم!

صرخ أبي قائلاً: لا أريد أسلة.. افعلوا ما أطلبه منكم!
سمعته يدور في حجرة المعيشة، يقصف الأبواب..
ويصرخ في التليفون أكثر وأكثر.

أخذت أردد لنفسي: لقد فعلت الشيء الصواب.. لم يكن
بن رجل ذئبياً!

لكن.. لماذا بدأت فجأة أشعر بالمرض؟
بدأ الصداع يهاجم رأسي.. أغمضت عيني!
وأخذ أبي يصدر أوامره بالتليفون: اطلب إدارة الحرير..
دع أفرادها يفتشون بدورهم البلدة.. ستحتاج إلى كل
مساعدة ممكنة!

واستغرقت في النوم على صوت أبي في التليفون..
وعندما استيقظت.. كان الوقت ليلاً!

جلست في فراشي.. بدأت الحجرة تدور حولي!
سألت نفسي في دهشة: ماذا حدث لي؟ ربما كنت في
حاجة إلى الطعام.. لم أتناول العشاء!
هبطت من فراشي.. سرت بجوار المرأة.. وصرخت!
امتلا وجهي بفرو أسود كثيف.. ويداي.. وساقاي.. وفم

ونظر إلى القفص الخالي غير مصدق ما يراه.. صرخ: كيف
فعلت ذلك؟

قلت: شـ... شعرت بالأسى من أجله.. لم أكن أريد لك أن
ترتكب خطأ رهيباً.. كان الجميع يضحكون منك من وراء ظهرك!
توقف أبي عن السير جيئة وذهاباً وقال: هل تعرف
ماذا فعلت؟ لقد أطلق سراح رجل ذئبي.

صرخ عالياً حتى ظهرت عروق رقبته: أرون، هل تعرف
ما سيفعل الليلة؟ سوف يتحول إلى ذئب، ويقتل أناساً
أبراء.. وأنت السبب!

- لكن أبي...

- لا أريد أن أسمع منك كلمة أخرى.. لا أريد حتى أن
أراك.. هيا.. اذهب إلى حجرتك!

ذهبت إلى حجرتي.. وألقيت بنفسي في الفراش..

قلت لنفسي: لقد فعلت الصواب!
لكن.. هل سيففر لـ أبي يوماً؟

سمعته يصرخ في التليفون: نعم.. هذا صحيح! لقد هرب
الرجل الذئبي.. أرسل لـ كل الضباط الموجودين.. يجب
تفتيش المنطقة.. يجب العثور عليه قبل الغروب!

كان أبي يتحدث في التليفون من مكبر الصوت إلى
ضباط الشرطة.. أستطيع أن أسمع بعض الضباط وهم
يضحكون في الفناء الخلفي!

ذئب يمتد من وجهي! ولدى مخالب ضخمة!

وضممت شفتي.. صرخت: لدى أنياب حادة!

وزمجرت: إننى ذئبى!

و قبل أن أتمكن من السيطرة على نفسي، تحولت إلى
نافذة حجرة النوم.. وقفزت منها، وهبطت على أربع!
و جريت!

جريت مبتعداً عن الفناء الخلفي!
أجرى بعيداً في شارعنا..

أجرى.. وأجرى.. والهواء البارد يضرب فروي الساخن!
وشعرت بالراحة وأنا أجرى!
جريت وسط الظلام.. شعرت أننى أستطيع أن أجرى إلى
الأبد!!!

فتحت عيني.. أغلقتهما بسرعة لأحميهم
من ضوء شمس الصباح اللامع!
أين أنا؟!

نظرت حولى فى حيرة!
لماذا أرقد فوق أرض حجرة نومى؟ هل سقطت من
السرير؟
وقفت.. مدلت نفسى وتناءبت بشدة!

شعرت بتعب شديد. وكأننى لم أنم إطلاقاً!
حاولت يائساً أن أعود إلى الفراش وأنا أتناءب.
لكننى خشيت غضب أبي لو أننى عدت للنوم؛ لذا تمطيت
وتناءبت.. واتجهت إلى المطبخ لأنناول الإفطار!
سكت كويتاً من عصير البرتقال.. وأعددت طبقاً من
الحبوب، وجلست لاكل.. كان التليفزيون يعمل..

قال المذيع: حدث هجوم على رجل وامرأتين عندما
خرجوا من هنا ليلة أمس!
 وأشار المذيع إلى مسرح خلفه.. وقد تحسنت حالة

المرأتين من الهجوم الحيواني المتواحش!
هجوم حيواني متواحش!
في بلدتنا الصغيرة؟!
تساءلت في دهشة: مازا يحدث؟
وحدقت في المذيع وهو يقول: هذه السيدة شاهدت كل
شيء!

وتحول إلى سيدة في العشرينات من العمر، شقراء الشعر!
قالت السيدة بصوت مرتعش: كان مخلوقاً ذئبياً بشعاً..
لم أر مثله في حياتي.. كان رهيباً!
تأوهت بشدة: مخلوقاً ذئبياً متواحشاً.. أوه.. لا.. لا!
انحنىت على المائدة لأقترب أكثر من التليفزيون. سألها
المذيع: مازا حدث للضحية الثالثة؟ أخبرينا!
حملقت في الشاشة وأنا أدعوه من فضلك.. لا تقولي أنه مات!
الضحية الثالثة..
 أمسكت أنفاسى!
« Herb ويه بعض الخدوش».

وافطلقت مني تنهيدة راحة طويلة!
قال المذيع: مازالت التقارير تأتي إلينا من كل أنحاء
البلدة.. من قرية أرينا.. وفي استعراض للكلاب، اندفع
الوحش إلى الداخل.. وهاجم الكثير من الكلاب بوحشية!
صرخت: مازا فعلت؟ إن هذا كله بسببي.. لقد كذب على

يرحل بن.
لقد أطلقت رجلاً ذئبياً!
وابتعدت عن التليفزيون.. لا أريد أن أسمع أكثر من ذلك!
زمررت: كان بن رجلاً ذئبياً بالفعل.. كان أبي على
صواب.. وكان على ألا أشك فيه!
شعرت بالألم في معدتي.. وارتعش جسدي كله..
تساءلت: والآن.. مازا سيحدث?
لن يسامحني أبي أبداً.. أبداً!
لن يسامحني العالم كله أيضاً..
انزويت في حجرتي.. وأغلقت الباب.. أريد أن أختفى
فيها إلى الأبد!
نظرت إلى أرض الحجرة، حيث تبعثرت ملابس الأمس،
مشمتزاً من نفسي، ركلت الملابس عبر الحجرة فانزلقت
تحت الفراش!
هززت رأسي: حركة رشيقه يا آرون.. الآن يجب أن
تزحف وتأتى بالملابس خارجاً!
هبطت على الأرض.. وزحفت تحت الفراش.. وجذبت الملابس!
رفعتها إلى أعلى.. وصرخت!
كان بنطلوني الجينز وقميصى قد تمزقا إلى شرائط..
وكانا غارقين في الدماء!!
نظرت إلى ملابسى الملوثة بالدماء وقلت: مازا فعلت؟

هذا هو السبب في أنه أعطاني سن الذئبي.. إنها علامة
المخلوق الذئبي.. وهو أنا الآن.. إنني مخلوق ذئبي!
وانعقدت معدتي من الألم..

كان بن يقول الحقيقة: أنا الذي قمت بهذه الأعمال
الرهيبة في الليلة الماضية، وليس هو!

وقفت.. وحدقت في المرأة!
لا أثر للفرو..
ولا المخالف.

فتحت شفتي على اتساعهما.. لا أننياب.. تنهدت في
راحة.. ولكن.. القمر.

صرخت: سيكون القمر بدرًا مكتملاً هذه الليلة أيضًا!
يجب أن يساعدني أحد..

يجب أن يتحفظ على أحد في الداخل.. لا يجب أن أخرج..
لا أريد أن أصيب أحداً آخر!

أبي.. أبي.. انطلقت خارجًا من حجرة النوم لأجد أبي..
- أبي.. اسمعني.. واندفعت إلى حجرة المعيشة - أبي..
إنني أنا الذئبي.. وليس بن.. إنه أنا!

أغمضت عيني.. وحاولت أن أتذكر إلى أين
ذهبت في الليلة الماضية! تذكرت شعوري
بالمرض.. ثم استغرaci في النوم!

وزهرت: أوروبه.. لا.. تذكرت منظرى في
المرأة.. تذكرت شعر الوحش الذي انتشر في كل جسمى،
تذكرة القفز من نافذة حجرة نومى!
نظرت إلى النافذة!

نعم.. مازالت مفتوحة!
الآن تذكرت كل شيء.. جسمى المغطى بالفرو.. جربى
على أطرافى الأربع!

بدأت ساقاي ترتعشان: إننى الرجل الذئب! أنا الذى
هاجمت هؤلاء الناس.. وهاجمت الكلاب في الليلة الماضية!
جلست على فراشى.. وفكرت في تلك الليلة الغريبة في
الغاية.. عندما عضنى الذئبي!

وادركت أنه حولنى إلى مخلوق ذئبي..
وهززت رأسي وقد أصابتني صدمة!

ارتديت ملابسي بسرعة.. وجريت إلى محل النجارة،
واشتريت صناديق وصناديق من المسامير.. وألواح
الخشب.. والكثير من الحال الغليظة..

أخبرت صاحب المحل أن هذه الأدوات من أجل والدى..
وهكذا وافق على توصيلها إلى المنزل في فترة الغداء..
وقضيت كل فترة بعد الظهر في إغلاق شبابيك حجرة
نومي بالمسامير، ومع آخر مسمار دق جرس التليفون..
كانت آشلى!

صاحت: لا أستطيع أن أصدق.. ذلك الرجل الصغير في
القفص.. هو في الحقيقة وحش ذئبى.. لم يكن والدك
مجنونا!

لم أستطع أن أصارح آشلى بالحقيقة.. لم أستطع أن
أخبرها أنتي أنا الذئب!

وأصلت: كيف هرب هذا الوحش?
- لقد أطلق سراحه!

صرخت: أنت.. مازا؟ هل أنت مجنون؟!
قلت: مازا تقولين؟ ألسنت أنت التي أكدت لي أنه لم يكن
ذئباً؟ وطلبت مني إطلاق سراحه!

قالت باكية: كان ذلك قبل أن يذهب إلى استعراض
الكلاب.. قبل أن يأكل كوليت كلبي!
- تأوهت بضعف: آه هه هه!

كانت حجرة المعيشة خالية!
أبى.. هل أنت هنا؟!

لا إجابة.. ولكنني رأيت قطعة من الورق
الأصفر على المكتب.. إنها رسالة من أبي:
آرون..

قام الرجل الذئبى بالهجوم ليلة أمس.. أنا مضطر
للذهاب إلى قسم الشرطة لأقابل ضباطى.. لا أعرف متى
أعود اليوم.. عد من مدرستك إلى المنزل مباشرة.. ولا تخرج
في المساء..

المحب والدك..

تأوهت: ماذا سأفعل الآن؟
سأسجن نفسي في حجرتى.. وسأتأكد من عدم وجود
طريقة للخروج من المنزل.. وبهذه الطريقة لن أتمكن من
إيذاء أحد..

قررت ألا أذهب إلى المدرسة.. لدى الكثير من الأعمال
أقوم بها لاستعد لهذا المساء!

لقد أكلت كوليت بالأمس.. أكلت كلبة صديقتي المفضلة!

- آ... آشلى.. يجب أن أذهب.. أشعر بالمرض!

أغلقت الاتصال.. وبدأت أتقيأ!

انسحبت إلى حجرتى وأنا أحاول الاحتفاظ بطعم الإفطار فى معدتى.. اختبرت النوافذ.. وتأكدت جيداً من إغلاقها بالمسامير! ثم أغلقت الباب الخارجى بألواح الخشب.. وأخيراً.. لفت حبالاً غليظة حول وسطى وربطتها بالدولاب!

وقررت أن هذا ما يجب أن يكون.. بالتأكيد سيمعنى هذا من الهجوم مرة أخرى هذه الليلة.. أتفنى ذلك.



جلست فى فراشى.. أنظر من النافذة..
وأنتظر..

وراقبت غروب الشمس البطىء!
وراقبت الغسق وهو يتحول إلى ليل.. ورأيت القمر يكتمل فى السماء!

وشعرت بوخز فى جلدى.. ثم بدأ جلدى يلتهب!
نظرت إلى المرأة.. ورأيت الفرو الداكن ينبغى من جلدى!
وبدأ ظهرى وصدرى يتکوران.. واستطعت أن أرى عضلاتى وهى تتنفس فى قميصى.. ثم شق الألم جسدى،
وملابسى تنمزق تحت عضلاتى المنتفخة!

أغمضت عينى.. وأنا أحس بعظام وجهى تتغير..
وجسمتى تتشكل على هيئة نصف أدمية، نصف وحشية!
وأطلقت عواء الألم وأنياوى تنفجر في فكى!

ثم نشب الألم قاتل فى يدى وقدمى.. ونظرت إليهم فى قلق.. ورأيت أصابع قدمى ويدى تنكمش.. وتتحول إلى مخالب، يخرج منها مواسٍ حادة هى أظافرى!

اشتعلت بالحمى..
اشتعلت بالجوع..
ويزئير كريه.. أمسكت بالحبال حول وسطى.. ومزقتها!
ويغضب حيوان متوحش.. حطمت ألواح الخشب على
باب حجرتى!

وبدأت الجرى..
جريت خارج المنزل..
جريت على أطرافى الأربع.. وسط هواء الليل البارد!
جريت غاضبًا.. جائعاً.. أحتاج إلى شرب الدماء.. أبحث
عن اللحم الطازج.

حددت عيناي الحادتان - عينا الذئب -
موقعهما.. ولد وبنت يقفنان عند الركن فى
ظل شجرة البلوط يتحدىان فى أمان.
عرفتهما، إنهم تلميذان بالسنة السادسة
فى مدرستنا!

واجتاحتني نوبة جوع هائلة!
أستطيع أن أشم رائحة جلدhem، وأكاد أشعر بطعم
لحمهما الناعم.. وجريت بلسانى فوق أننيابى الحادة..
وبدأ في السير.. فجريت في الظلال.. أتبعهما!
وقف الولد فجأة وقال: هل سمعت شيئاً؟ استدار ونظر
في اتجاهي!

اختفيت وراء سور مرتفع.. بعيداً عن النظر!
وأصل الاثنان سيرهما.. وهما ينظران خلفهما بين كل
خطوة وأخرى.. وهما يسيران أسرع!
أستطيع أن أشم رائحة العرق على جلديهما!
أستطيع أن أشم رائحة خوفهما!

كنت مدفوعاً بالجوع.. لم أستطع السيطرة على نفسي..
يجب أن أكل.. أكل.. الآن..

توقفا مرة أخرى.. ونظرنا خلفهما!

قال الولد متوتراً: أظن أن هناك من يتبعنا!

قالت البنت: نعم.. أعرف.. لدى نفس الشعور.. شيء مخيف! وارتعدت! قال الولد وهو يمسك بدها: هيا بنا.. أنا غير مستريح لهذا!

وبدأ في الجري..

خرجت من وراء الظل.. قفزت وراءهما وأنا أطلق عواء طويلاً!

استدارا لينظرا نحو!

امتلأت عيونهم بالرعب! وصرخت الفتاة!

صرخ الولد: المخلوق الذئبي..

و أمسك بذراع البنت بقوة.. واندفعا يجريان! وأسرعت وراءهما..

- ها هو الذئبي.. أمسكه! سمعت هذا الصياح ورائي! التفت.. ورأيت سيارة شرطة، ينظر من نوافذها اثنان من الضباط.. يشيران ويصرخان..

رأس آخر خرج من النافذة الخلفية.. إنه أبي!

قال يأمرهم: اطلبوا مساعدة! ثم هبط من السيارة، وبدأ يطاردنـي!

وارتفع صوت من راديو سيارة دورية الشرطة يصبح بانفعال: حددنا موقع المخلوق الوحشى.. والضباط وراءه يطاردونه!

اشتدت سرعتى فى الجرى..
وانفتحت أبواب السيارة.. وقفز منها الضابطان..
وانضمما للمطاردة!

- إنه يهرب! الحق به!
ورأته صرخاتهم المرتبكة فى أذنى!
وجريت على أطرافى الأربع.. وأنا ألهث بعنف.. ترتفع دقات قلبي.. وأجرى بسرعة، لم أظن أنتى كنت قادراً عليها من قبل!

وصلت إلى ركن فى الطريق.. واندفعت بعرض الشارع.. وسمعت صوت صراغ أبواق سيارات الشرطة.. استدررت إلى جهة الصوت.. ورأيت الأنوار الحمراء الغاضبة للسيارة! قلت لنفسي: اجر أسرع.. أسرع!
وسمعت صوت أقدام المطاردين.. أوشكوا على الوصول إلى!

اندفعت إلى فناء المدرسة!
سمعت صوت أبي المنفعل يقول: تمكنا منه الآن.. ثم سمعت صوت البوابات المعدنية تغلق على! وقفـت فى وسط الفناء.. نظرت.. فرأيت طابوراً من رجال

الشرطة يقفون داخل المدرسة!

وتوقف رتل من سيارات الشرطة، ولمعت أضواوها تملأ
الفناء بأنوار ساطعة!

أغمضت عيني من الضوء المبهر.. تقدم أبي إلى الأمام!
وبيبطء اتخذ طريقه نحوى!

قال: أنت محاصر.. لن تستطيع الهرب.. انتهى كل شيء!

قال أبي وهو يواصل التقدم نحوى: انتهى
الأمر.. قف مكانك!

وظل باقى الضباط يقفون عند البوابة،
يراقبون فى صمت!

وقفت متجمداً فى وسط الأضواء اللامعة.. أنظر إلى أبي!
ثم سمعت أنفاساً من خلفي.. استدرت.. لكنى تأخرت!
بينما أبي يتقدم نحوى.. عدد كبير من الضباط اقتربوا
من خلفى!

صرخ أحدهم وهو ينقضُ علىَّ، ويمس肯ى من وسطى:
 أمسكته!

وصرعنى علىَّ الأرض!
وأطلقت عواء عميقاً!
حركت رأسى.. حاولت أن أغرز أسنانى في ذراع
الضابط!
وفشلت.
لكن الضابط فوجئ بما يحدث فأطلق يده عنى!

نحوى تماماً.. ومحابيـع الـبـحـث تـرـسـل أـشـعـتـها تـمـسـح
 السـطـح: بـحـثـاً عـنـى!
 أـطـلـقـتـ عـوـاء طـوـيلاً.. ثـمـ قـفـزـتـ إـلـى أـسـفـلـ.. إـلـى الـأـرـضـ..
 وـجـرـيـتـ عـلـى أـطـرـافـ الـأـرـبـعـةـ تـحـتـ الـظـلـالـ..
 وـانـطـلـقـتـ صـفـارـاتـ أـصـوـاتـ سـيـارـاتـ الشـرـطـةـ مـنـ الـجـوارـ..
 وـسـمـعـتـ صـوتـ اـحـتكـاكـ إـطـارـاتـ سـيـارـاتـ الـإـطـفـاءـ وـهـىـ تـدـورـ
 حـولـ رـكـنـ الـطـرـيقـ تـطـارـدـنـىـ!
 وـجـرـيـتـ عـبـرـ الـحـدـائقـ الـخـالـفـيـةـ!
 سـطـعـتـ أـضـوـاءـ الـمـنـازـلـ.. وـتـعـالـىـ صـوتـ أـبـوـاقـ السـيـارـاتـ..
 وـرـفـتـ صـرـخـاتـ الرـعـبـ فـىـ أـذـنـىـ..
 جـرـيـتـ أـسـرـعـ.. لـكـنـ رـئـتـ تـحـرـقـانـ!
 قـلـتـ لـنـفـسـىـ: تـوقـفـ!
 اـسـتـرـجـ!
 اـبـحـثـ عـنـ مـكـانـ تـخـبـىـءـ فـيـهـ!
 رـأـيـتـ فـىـ فـنـاءـ خـلـفـيـ قـرـيبـاـ مـنـ كـوـخـاـ صـغـيرـاـ.. نـظـرـتـ
 إـلـىـ الـمـنـزـلـ.. كـانـ مـظـلـماـ! زـحـفتـ إـلـىـ الـكـوـخـ.. دـفـعـتـ الـبـابـ،
 كـانـ مـفـتوـحاـ.. لـاـ يـوـجـدـ قـفـلـ عـلـيـهـ! فـتـحـتـ الـبـابـ، وـتـسـلـلتـ إـلـىـ
 الدـاخـلـ، وـأـغـلـقـتـ الـبـابـ وـرـائـىـ.. دـفـعـتـ بـنـفـسـىـ بـيـنـ دـرـاجـةـ،
 وـآلـةـ لـقـصـ الـعـشـبـ.. وـانـهـرـتـ بـيـنـهـماـ عـلـىـ الـأـرـضـ الـخـشـبـيـةـ!
 آلـاـمـ قـدـمـىـ تـشـتـدـ.. صـدـرـىـ ثـقـيلـ وـأـنـاـ أـحـاـوـلـ التـقـاطـ
 أـنـفـاسـىـ!

والـآنـ.. اـنـدـفـعـ كـلـ الضـبـاطـ نـحـوـىـ، وـهـمـ يـرـفـعـونـ
 هـرـاـوـاتـهـمـ إـلـىـ أـعـلـىـ!
 نـظـرـتـ بـجـنـونـ يـمـينـاـ وـيـسـارـاـ!
 لـاـ مـهـرـبـ!
 لـاـ يـوـجـدـ طـرـيقـ لـلـهـرـبـ إـلـاـ إـذـاـ قـفـزـتـ مـنـ فـوـقـ السـوـرـ الـمـعـدـنـىـ!
 وـبـنـبـحةـ وـحـشـيـةـ.. فـحـصـتـ السـوـرـ، تـرـاجـعـتـ إـلـىـ الـخـلـفـ،
 وـقـفـزـتـ عـالـيـاـ!
 تـأـرـجـحـ السـوـرـ مـنـ ثـقـلـىـ عـنـدـمـاـ سـقـطـتـ عـلـيـهـ!
 وـوـصـلـتـ إـلـىـ قـمـتـهـ.. وـأـخـذـ السـوـرـ يـهـتـزـ بـشـدـةـ!
 تـأـرـجـحـتـ مـعـهـ.. حـتـىـ كـدـتـ أـسـقـطـتـ مـنـ فـوـقـهـ!
 نـظـرـتـ إـلـىـ أـسـفـلـ!
 أـمـسـكـ أـحـدـ الضـبـاطـ بـالـسـوـرـ، وـأـخـذـ يـهـزـهـ؛ مـحـاـوـلـاـ أـنـ
 يـسـقـطـنـىـ مـنـ فـوـقـهـ! قـفـزـتـ مـنـ فـوـقـ السـوـرـ إـلـىـ سـقـفـ
 الـمـدـرـسـةـ.. وـرـأـيـتـ مـجـمـوعـةـ أـخـرـىـ مـنـ الضـبـاطـ فـىـ اـنـتـظـارـىـ!
 أـوـهـ.. لـاـ.. لـقـدـ وـضـعـ أـبـىـ رـجـالـاـ هـنـاكـ أـيـضاـ!
 سـمـعـتـ أـبـىـ يـقـولـ مـنـ أـسـفـلـ: «ـلـاـ تـدـعـوـهـ يـهـرـبـ»ـ!
 أـسـرـعـتـ أـعـبـرـ السـطـحـ.. وـوـصـلـتـ إـلـىـ نـهـاـيـتـهـ، وـقـفـزـتـ إـلـىـ
 الـمـبـنـىـ الـمـجاـوـرـ.. ثـمـ الـمـجاـوـرـ!
 أـنـاـ فـىـ أـمـانـ هـنـاـ.. لـاـ يـسـتـطـيـعـونـ الـوـصـولـ إـلـىـ الـآنـ..
 وـهـبـطـتـ إـلـىـ أـسـفـلـ.. وـسـمـعـتـ صـوتـ أـزـيزـ طـائـرـةـ هـلـيـكـوـبـترـ!
 حـمـلـقـتـ إـلـىـ أـعـلـىـ.. وـرـأـيـتـ هـلـيـكـوـبـترـ الـشـرـطـةـ مـتـجـهـةـ

لكنَّ دقات قلبي بدأت تهدأ.. وقلت لنفسي: سيمصح كل
شيء بخير!
أنت آمن هنا.. سوف تشرق الشمس قريباً.. وتعود مرة
أخرى إلى حالتك الطبيعية.. ثم تتسلل إلى البيت!
وبمجرد أن أغمضت عيني.. إذا بباب الكوخ يفتح بعنف..
بboom!

وملاً الكوخ ضوء باهر يعمى الأ بصار.
وصاح أحد الضباط: أمسناه.. لقد وقع في المصيدة!
قفزت واقفاً!

دارت عيناي في الكوخ.. لا نوافذ.. ولا سبيل للهرب!
عدت بنظراتي إلى الباب.. وأقيمت برأسى إلى الخلف،
وأطلقت عواء طويلاً عالياً!
ورفعت الشرطة بنادقها!
ورفع شرطي مسدسه.. ووجهه نحوى وقال لزملائه: لقد
وصلت إليه.. هذا المخلوق في ذمة التاريخ..
وحرك إصبعه.. ووضعه على الزناد!!

سمعت صوت والدى يصرخ:
لا تطلق النار.. إنه ابنى!
هه!

كيف عرف؟ كيف عرف أنه أنا؟
اندفع بين الضباط المذهولين وقال لي: هل أنت بخير؟
وألقى بنظرة إلى الخارج نحو السماء وواصل كلامه: نحن
الآن في الفجر. ستكون في أمان هنا حتى النهار!
وأمر ضباطه بالتقهقر. ثم خرج من الكوخ، وأغلقه
وراءه!

وسمعت صوت الضباط في الخارج يناقشوته!
قال أحدهم صارخاً: إنه قاتل! يجب أن نقضي عليه تماماً!
نظرت إلى جسمى.. مازلت وحشاً.. لم أكن قد تحولت بعد!
ماذا لو حدث شيء خطأ!
ماذا لو أتنى لم أستطع العودة إلى طبيعتى هذه المرة؟
نظرت من خلال شق رفيع في اللوح الخشبي للكوخ.
مازال الظلام سائداً!

واشتدت ضربات قلبي وأنا أنتظر شروق الشمس!

وجلس على الأرض بجواري.. وألقى بذراعه حول
 كتفي، واحتضنني بقوّة..
 قال: لا تقلق.. سيكون كل شيء على ما يرام!
 نظرت إلى جسدي.. جسدي العادي!
 سمعت همساً ووشوشاً: إنه ابنه، إنه حقاً آرون!
 سالت أبي وما زال صوتي ضعيفاً: أبي.. كيف عرفت?
 كيف عرفت أنه أنا! أشار أبي إلى السن المعلقة في رقبتي..
 قال: السن.. لقد رأيتها، وعرفت أنه أنت.. لكنني لم أرها
 حتى رأيتك تجري نحو الكوخ.. كنت أتمنى لو كنت رأيتها
 من قبل.. إنني آسف يا آرون!
 أمسكت بالسن!
 وأدركت أنها أنقذت حياتي مرة أخرى!
 هيا نعود إلى البيت!
 ساعدني أبي للوقوف على قدمي! خطوت خارج الكوخ..
 وصدم ضوء النهار عيني فأغلقتهما بسرعة.. وعندما
 فتحتهما رأيت جمهرة من ضباط الشرطة تنظر نحوه!
 أمسك أحد الضباط بذراعي وقال: سنأخذك الآن يا سيدى!
 دفع أبي الضابط بعيداً وقال: اتركه وحده!..
 عاد الضابط يمسك بي وقال: هذا أمر مستحيل يا سيدى!
 وهز بقية الضباط رؤوسهم بالموافقة!
 تقدموا إلى الأمام ببطء.. مكونين دائرة محكمة حولي!
 ارتعش صوتي: أبي.. ماذا سيفعلون بي؟!

- حضرة العمدة فريديوس، لقد فقدت قدرتك على الحكم
 العادل! هذا الوحش لا يمكن أن يكون ابنك.. كان هذا صوتاً
 آخر غاضباً!
 وضررت قبضة باب الكوخ.. وانفتح الباب.. بووم!
 يجب أن يقتل! ارتعشت واختفت وراء ساترا!
 أمره أبي: لقد أخبرتك أن ترجع إلى الوراء..
 وامتدت يد وأغلقت باب الكوخ مرة أخرى!
 تنهدت.. وشعرت بوخذ يبدأ في جلدي..
 وارتفع صوت رتيب كالنشيد من الضباط: اقبض عليه..
 اقبض عليه!

ومع ارتفاع الأصوات الغاضبة، بدأ جلد الذئب يختفي!
 وارتتفعت الأصوات، أكثر علواً.. وغضباً: اقتلوا الوحش.. اقتلوا!
 بسرعة.. أخذت أنظر إلى جسمى.. تغير سريعاً..
 قبل أن يفوتنا الوقت.. ألم في قدمي.. صداع في رأسي..
 وشعرت بجلدي وكأنه يتمزق من فوق عظامي..
 أخذت أنبع بالماء.. أنبع حتى بع صوتي!
 اسمعه.. إنه ليس ابنك.. إنه وحش.. اسمعه وهو ينبع!
 أطلقوا عليه النار.
 فتح الباب بعنف.. ووقف أمامي ضابط رفع مسدسه في وجهي!

ناديت بصوت ضعيف: أبي..
 دفع أبي الرجل جانبًا.. واندفع نحوه: آرون!

شعرت بأنّى أفضّل حالاً عندما وصلت منزلنا.. وقلت
لأبى بمجرد أن دخلنا غرفة المعيشة: كان يجب أن أخبرك
عن هذا من قبل!

مشط أبى شعره الأشقر بيده وسألنى: متى حدث هذا؟
وكيف حدث؟

جلس على الأريكة، وفتح أزرار قميصه، وقد امتلأت
عيناه الزرقاوان بالحزن.. وانحنى كتفاه وهو يرتكن إلى
الخلف منتظرًا إجابتي!

شرحت له: حدث هذا في الليلة التي قفز فيها الذئبى
على في الغابة، لقد عضنى فيكتفى.. أعرف أنه كان يجب
أن أخبرك وقتها، لكنى لم أكن أريد أن أفسد عليك فرحتك..
فقد كنت في غاية السعادة!

هز أبى رأسه وقال: آسف يا أرون.. كنت مشغولاً تماماً
بالقبض على الرجل الذئبى.. كان يجب أن أهتم برعايتك
أكثر.. كان يجب ألا أسمح بحدوث ما حدث لك!
ودفن أبى رأسه بين يديه وقال: أرون.. أشكرك!
- تشكرنى.. لماذا يا أبى!

حملق في وجهى وقال: لأنك أطلقت سراح بن.. لم يكن
مخلوقاً ذئبياً.. أنت كنت على حق.. كنت سأحرج نفسي
 أمام العالم كله.. لولا ما فعلته أنت.. أشعر بأنّى كنت شديد
الغباء!

دعوه.. وحده..
احمر وجه أبى غضباً.. وتراجع الضباط إلى
الخلف!

قال أبى بصوت هادئ: الآن أريد أن
أصطحب أرون إلى البيت، إنه لا يريد أن يضر أحداً.. إنه في
حاجة إلى المساعدة!
سأله أحد الضباط: ماذا سيحدث عندما يكتمل القمر
مرة أخرى؟

ماذا لو هاجم مرة أخرى؟!
وعده أبى: لن يحدث.. إننى مسئول عنه.. سأتأكد من أنه
لن يصيب أى أحد.. لكنى أطلب منكم خدمة واحدة.. من
فضلكم.. لا تخبروا أحداً بمشكلة أرون.. لن يستطيع أن يحيا
حياة عادية لو عرف كل أفراد البلدة بما تعرفونه!

تراجع الضباط، وتركونا نخرج!
وأقلنا أحد الضباط - أبى وأنا - إلى المنزل فى سيارة
الشرطة! كنت شديد الإرهاق بسبب المطاردة، فانزوىت فى
المقعد، وجلست صامتاً!

ووقف أبي!

ويبدأ يقطع الحجرة ذهاباً وإياباً!

ويبدأ صوته يزداد قوة: لا تخف.. سوف يتغير كل شيء..
سوف أتفرغ لك!

سأستقيل من الشرطة.. وأقضى ما تبقى من حياتي في
البحث عن علاج لك..

ولن يهمنى كم من الوقت سيستغرق هذا الأمر..! و...
وارتفع رنين جرس التليفون..

فرفع أبي السماعة!

واستمع إلى الصوت على الجانب الآخر.. وضاقت
عيناه.. وتجمدت عضلات وجهه، وصاح في التليفون: هذا
مستحيل!

وظل يسمع قليلاً.. ثم أغلق الاتصال!

قلت: أبي ماذا حدث؟! تنفس أبي بعمق وقال: إنه مركز
الشرطة.. هاجم مخلوق ذئبى ستة أفراد في البلدة!
قفزت واقفاً من الأريكة وقلت: لست أنا.. أنت تعرف
هذا.. أليس كذلك؟

قال أبي: نعم.. أعرف.. لا يمكن أن يكون أنت.. كان
الهجوم في قلب البلدة.. وقد حدث في نفس الوقت الذي
كنت أنت فيه في فناء المدرسة!

هزرت رأسى حائراً: إذن.. من هو الفاعل؟

وضع أبي يديه في وسطه وقال: لابد أنه بن.. لقد كذب
 علينا.. إنه رجل ذئبى!

فكرت غير مصدق: بن مخلوق ذئبى حقاً.. وهو الآن
حرّ.. في مكان ما!

سألت أبي بصوت مرتعش: متى يكتمل القمر مرة
أخرى؟!

تنهد أبي وقال: هذه الليلة.. بقيت ليلة واحدة للقمر
المكتمل!

وأغمض عينيه وهو يفكر!

سألته: وماذا ستفعل؟

فتح عينيه وقال: لدى خطة.. سأقود البحث عن بن
الليلة! وسأزود جنودي ببنادق أوتوماتيكية..

وقال بصوت ناعم: آسف يا أرون.. لكن يجب أن نطلق
النار: لنقتله!

نظرت خلال نافذة الحجرة.. وراقبت القمر وهو يبزغ..
 فكرت، في بن!
 تذكرت كيف أنقذ حياتي في السفينة!
 وضمممت يدي على سن الذئب المعلقة في رقبتي.. لقد
 أعطاهما لي بن!
 وأدركت أنه أنقذ حياتي مرتين!
 وفكرت: يجب أن أساعده.. يجب أن أحذره!
 فحصت قضبان القفص وقلت باكيًا: كيف أساعده وأنا
 حبس هذا القفص..
 ورن جرس الباب!
 صحت: ادخل.. بسرعة!
 مدت آشلي رأسها داخل الحجرة وقالت: آرون.. ماذا
 تفعل هناك؟ هل هذه مزحة؟!
 غمغمت: ليست مزحة.. وفكرت في فكرة!
 قلت لها: لقد خدعني المخلوق الذئبي.. فقد عاد إلى هنا..
 وأغلق على باب القفص. ثم هرب بسرعة.. أطلقى سراحى..
 يجب أن أحذر أبي!
 قالت: حسناً.. ودارت بنظراتها في الحجرة..
 - أين المفتاح؟
 سؤال جيد!!
 لم الحظ أين وضع أبي المفتاح بعد أنأغلق الباب.. لا
 أعرف أين وضع المفتاح، قلت: ابحثي في الأدراج!

عندما بدأت الشمس في المغيب، راقيبت والدى
 وهو يستعد.. أخرج البندقية من الدولاب
 الزجاجي المعلق على جدار حجرة المعيشة!
 وملا البندقية برصاصات فضية!

سألت خائفاً: هل تظن حقاً أنه يجب قتل الذئبي
 برصاصة فضية؟
 أجاب: هكذا تقول الأسطورة.. لا أعرف بالتأكيد إذا كان
 هذا صحيحاً أم لا.. لكن، لماذا أجازف بهذه الفرصة؟
 مسكين بن!

أعرف أنه ذئبي.. وأنه قاتل.. لكنى لم أستطع أن أمنع
 شعورى بالحزن عليه.. وعلى نفسى!
 وأشار أبي إلى القفص في حجرة المعيشة وقال: حسناً..
 حان الوقت!

وجعلنى أدخل القفص..
 قال وهو يضع السلسل في الباب: ستكون في أمان
 هنا.. ووضع قفلًا ضخماً حديدياً على باب القفص!

صحت وأنا لا أستطيع أن أخفى قلقي: آشلى.. بسرعة..
بسريعة!
وبدأت أشعر بحريق في جلدي..
وبدأ الصداع يهاجم رأسي..
أين وضع أبي المفتاح.. ماذا لو كان أخذه معه!
ثم فكرت في إناء البسكويت! حيث يضع أبي المفاتيح
الإضافية للمنزل!

صحت: ابحثي في علبة البسكويت يا آشلى.. إنها على
ماندة المطبخ!
وغنت آشلى: وجدته.. واندفعت إلى حجرة المعيشة وهي
ترفع المفتاح عالياً في الهواء!
فقلت لها: أسرعى!
حسناً.. حسناً.. وأدخلت المفتاح في القفل! وفتحت
الباب!

أسرعت خارجاً من القفص وقلت لها: من الأفضل أن
تسرعى إلى بيتك!

وشعرت بالفرو وقد بدأ ينبت في ظهرى!

قالت: هل أنت مجنون؟ لن أذهب إلى هناك.. إنه خطير
جداً. ألم تقل ذلك بنفسك؟!

لا.. لا يمكن أن تبقى هنا.. قد يعود الذئبى إلى هنا مرة
 أخرى.. يجب أن تعودى إلى بيتك.. إنه أكثر أماناً!

أسرعت آشلى تبحث في الأدراج ثم قالت: ليس هنا!
صحت: يجب أن نجد المفتاح!
قالت: أهداً.. لدى فكرة.. أعتقد أنها فكرة عظيمة..
عقلية.. إنها...
آشلى.. لا وقت لدينا!
ابتسمت وقالت: حسناً.. حسناً.. نحن لا نحتاج إلى
المفتاح!
ماذا؟ لا نحتاج للمفتاح؟!
لا.. سأذهب إلى والدك.. وأحذره من بن، وعندما يعود
إلى المنزل يستطيع أن يحرك من القفص!
فكرة غير سليمة يا آشلى!
لماذا؟
لماذا؟ لماذا؟ ماذا أقول لها؟
نظرت من النافذة.. ثم قلت: لأن... لأنني لا أريدك أن
تخرجى الآن.. القمر سيكتمل.. وسيكون الأمر خطيراً في
الخارج!
لم تتردد آشلى وقالت: معك حق.. سوف أبحث عن
المفتاح!
وأخذت آشلى تفتش في البيت.. وبدأت أشعر بالوخز في
جلدي!
لا يمكن أن أترك آشلى ترانى وأنا أتحول.. ماذا أفعل؟

اتجهت آشلى إلى الباب وقالت: أعتقد ذلك!
بدأت عضلاتي تؤلمنى!
 أمسكت آشلى بالباب!
 نظرت إلى أسفل.. ورأيت الشعر الأسود وقد بدأ ينتشر في
 يدى!

توسلت في صمت: آشلى.. لا تنظرى خلفك!
 من فضلك.. اخرجى من الباب، لا تستديرى.
 من فضلك.. لا تشاهدى كيف تحولت!



أدارت آشلى مقبض الباب.. وقالت لى:
 «آرون - حظ سعيد».
 لم أتكلم.. ظللت صامتاً، وقد أصابنى الخوف
 بالشلل.. فتحت الباب ونظرت يميناً ويساراً.
 وغمغمت: يبدو أننى فى أمان!
 لم أرد..
 وقفت عند فتحة الباب، تحملق خارجاً.. وألقت نظرة
 على القمر!
 واندفع ألم هائل فى رأسى.. وهو يتحول إلى نصف
 إنسان، ونصف حيوان!
 تنفست آشلى بعمق وقالت: حسناً.. آرون، إنى ذاهبة..
 اتصل بي فيما بعد!
 اخرجى.. لا تنظرى خلفك.. فقط اخرجى.. وأخذت أدعوه
 الله مرة أخرى!
 قالت: حافظ على نفسك..
 وأغلقت الباب وراءها، وانطلقت!

جريت إلى النافذة.. راقبتها وهي تجري في الشارع الذي يضيئه القمر. ثم خطوت إلى الداخل، وفحصت الباب الخلفي! وانطلق ألم رهيب في فمِي.. عندما انزلقت أننيابي إلى الخارج.. ونبحت في ألمٍ!
لقد تم التحول بالكامل!
أصبحت مخلوقاً ذئبياً كاملاً الآن!
احت晦ت بظل منزلي.. وأخذت أفكرة
إلى أين أذهب؟
أين بن؟
هل أستطيع أن أجده في الوقت المناسب لأنقذه؟ ويدأ
قلبي يدق!

وانطلقت صرخة حادة من امرأة: الذئبي!
تجمدت في مكانٍ!
النجة.. أنجدوني.. إنه يهاجمني!
دارت عيناي تفحص الحدائق الخلفية للمنازل.. ورأيت الذئبي.. على بعد عدة منازل!
فتح شفتيه، ونبغ للمرأة.. تحرك إلى الأمام.. وحاصر المرأة أمام منزلها، وكأنها في مصيدة!
أطلقت زئيراً غاضباً.. وتحركت!
قفزت فوق أسوار عالية.. واختربت الحدائق.. ثم تنفست بعمق، وانطلقت أهاجم الذئبي!

تراجع المخلوق الذئبي إلى الخلف وهو ينبع عالياً!!
وتحظى عيناً المرأة، وهي تنظر إلى.. وارتعدت في رعب.. وابتعدت عن الحائط.. وانطلقت تجري..
وقفت وجهها إلى وجه مع المخلوق الذئبي! ووقف شعر فروعه عندما بدأ يدور حولي"".
كور شفتيه.. وأخرج أننيابه!
تساءلت: ماذا سيفعل؟ هل سيهاجمنى؟
ركبت نظراتي عليه، وأطلقت زمرة قصيرة غاضبة!
وكنت أسأل في حيرة: هل ستكون هذه هي النهاية؟ هل سيحارب أحدنا الآخر حتى يموت واحد منا؟!

يعود بها الذئبى إلى حالته البشرية.. نعم. أذكر هذا.. لكن..
 ما هي هذه الطريقة؟
 قلت لنفسي: فكر.. فكر!
 نعم! لقد تذكرةت!
 حتى يتغير الرجل الذئبى إلى هيئة البشرية، يجب أن
 تقول اسمه الحقيقي!
 أستطيع أن أفعل هذا..
 إننى أعرف اسمه!
 هل ينجح هذا؟ يجب أن أحاول!
 تحولت إلى المخلوق الذئبى.. والتقت عيناي مباشرة
 بعينيه السوداويين اللامعتين!
 صرخت: بن.. بن.. جرانتلى!
 لكن صرخاتى خرجت كعواء الذئب!
 لم يحدث شيء!
 وسمعت صوت والدى: كل اثنين معاً.. ابحثوا فى كل
 شبر من المكان!
 هناك طريقة أخرى يتحول بها الذئب إلى إنسان.. لكن.. ما هي؟
 وارتقطعت أصوات أبوواق سيارات الشرطة عبر هواء الليل!
 لا أستطيع أن أفكر جيداً!
 وكاد رأسى ينفجر وأنا أحاول أن أتذكر: ركز يا آرون.. ركز!
 وتذكرةت!



صاح أحد الضباط: من هنا. أسمع شيئاً في
 نهاية هذا الطريق!
 سمعت صوت أبي يأمرهم: حاصروا المكان!
 لا تتركوا المخلوق الوحشى يهرب!
 وأدركت أن الشرطة هنا.. يقتربون منا!
 نظرت إلى المخلوق الذئبى.. وقد وقفت أذناه، ودارت
 عيناه السوداوان البراقتان يميناً ويساراً، تبحثان عن
 مكان: ليختبئ فيه!
 كيف يمكن أن أساعده؟
 كيف يمكنني إنقاذ حياته؟
 لو أنه يستطيع التحول ليصبح بن.. مرة أخرى، فلن
 يرضى أحد بأن يصيب رجلاً أصلع صغيراً!
 رأيت أبي يرفع مسدسه ذا الطلقات الفضية، هل ستقتل
 الرصاصية الفضية الرجل الذئبى؟ لا أريد أن أعرف!
 انتظر لحظة!
 لقد قرأت أنا أيضاً بعض أساطير الذئاب.. هناك طريقة

أمسكتها ورفعتها من الأرض.. وبحركة جنونية قذفتها
 فوق رقبة الذئب!
 واندفع الضابط إلى الفناء!
 واختفيت وراء دغل!
 اندفع مئات من رجال الشرطة!
 نظر إليهم المخلوق الذئبي.. تجمد.. لهث في خوف..
 ووقف في الركن!
 ورفع رجال الشرطة بنادقهم!
 وصاح ضابط: سأطلق النار!
 نظرت إليه في خوف وهو يوجه سلاحه..
 وسمعت صوت إصبعه وهو يضغط على الزناد.. ثم
 الانفجار المخيف عندما أطلق النار!

يجب أن أضرب رأس الذئب ثلاثة مرات!
 ونبحت: كيف يمكن أن أفعل هذا؟ كيف أجعله يقف
 ثابتًا كي أضربه؟!
 وصاح ضابط: سمعت صوت الوحش.. إننا نقترب منه!
 لا وقت أمامي!
 قفزت على الذئب!
 قبل أن يدرك ماذا يحدث.. كنت فوق رأسه.. مدلت
 مخلبي، وضربته على رأسه!
 واحد..
 اثنين..
 ثلاثة..
 ثلاثة مرات! وأسرعت مبتعداً!
 لا..
 لم يحدث شيء!
 أطلق المخلوق نبحة مخنقة.. وحدق بنظره في شكلٍ
 بعينين خائفتين!
 ونادي صوت: حضرة العمدة فريديوس.. تعال من هنا..
 في الفناء التالي!
 وارتقت دقات أقدام ثقيلة في الممر!
 نظرت حولي بجنون.. ورأيت أن القلادة - السن - قد
 انزلقت من رقبتي!

محاولة أخيرة للدفاع، فتح فمه على اتساعه وأطبق فكيه
بغضب!

ويسرعة.. وضعوا كماماً حديدياً على فمه!
ارتعش صوت أبي وهو ينظر إلى الوحش المهزوم وقال:
احترسوا!

لا تتسببو في إيدائه. لا أعرف كيف هرب ابنى.. لن
يحدث هذا مرة أخرى.. هذا وعد!
وأخذ أبي الوحش مع اثنين من الضباط، وعادوا به إلى
البيت!

انتظرت حتى انصرف كل رجال الشرطة.. ثم تسللت
محتمياً بالظلال، حتى عدت أنا أيضاً إلى البيت!
دخلت من الباب الخلفي، اختلست النظر إلى حجرة
المعيشة.. كان أبي يقود الوحش برفق إلى القفص وهو
يقول بصوت رقيق: أرون.. هذه ليست خطيئتك.. وفك أبي
الحبال، ورفع الكمامة..

وزمجر الوحش إلى أبي.. لكن أبي قفز خارجاً سريعاً
وسليناً!

أغلق أبي باب القفص جيداً وقال: سوف أحضر لك
قفصاً أقوى من هذا..

لا تقلق.. سأهتم بكل شيء!
وألقى الذئب برأسه إلى الخلف، وأطلق عواءه!


طارت البندقية في الهواء.. فقد دفعها أبي
إلى أعلى.. وطارت الرصاصات إلى السماء
دون أن تصيب أحداً!

صرخ أبي: لا تطلق النار.. إنه ابنى!
نعم.. شعرت بالسعادة من وراء الدغل.. لقد نجحت
قلادة السن.. فقد ظن أبي أن المخلوق الذئب هو أنا.. لقد
أنقذت حياة بن...!

انقض الضباط على الذئب.. وأسقطوه على الأرض..
و: مجر الذئب، كاشفاً عن أننيابه.. لكنه استسلم للهجوم!
راقبت من وراء الظلال.. وفكت.. من فضلكم.. لا داعي
إيدائه!

أخذ الذئب يقاوم الآن بكل قوته: محاولاً تحرير نفسه..
لكن عدد الرجال الذين اشتركوا في الهجوم.. كان كبيراً!
وعندما ربطوا قدميه بحبيل غليظ.. انطلق من حلقه نباح
خافت حزين!

وغامت عيناه.. كان يعرف الآن أنه انتهى.. وفي

لُكْ ذَلِكَ كَانَ غَيْرَهُ مِنِّي.. حَلْمًا غَبِيًّا.. الْآنَ، لَقَدْ هَدَمْتَ كُلَّ
حَيَاةَنَا.. لَقَدْ تَحْطَمَ قَلْبِي!
وَأَحْنَى أَبِي رَأْسَهُ فِي حَزْنٍ!
سِيَغْيِرُ رَأْيِهِ، لَنْ يَخْذُلَنَا، إِنْتَنِي ابْنَهُ، لَنْ يَفْعُلْ هَذَا بَابِنَهُ
الْوَحِيدِ!

قَفَزَ أَبِي مِنَ الْأَرْيَكَةِ.. وَيَدُّا يَخْطُو فِي الْحَجْرَةِ ذَهَابًا
وَعُودَة.. وَيَقُولُ: أَعْرَفُ مَاذَا سَأَفْعُل.. سِيَكُونُ كُلُّ شَيْءٍ
بَخِيرٌ.. سَأَتَحَدَّثُ إِلَى كِبَارِ عُلَمَاءِ الطَّبِيعَةِ فِي الْبَلَادِ!
نَعَم.. أَعْرَف.. أَعْرَفُ أَنَّ أَبِي سِيَصْلُ إِلَى فَكْرَةِ جَيْدَةِ..
أَعْرَفُ أَنَّهُ لَنْ يَضْحَى بَابِنَهِ!

قَالَ: أَعْرَفُ أَنِّي أَفْسَدَتْ حَيَاةَنَا.. لَكِنِّي سَأَصْلَحُهَا..
أَعْدَكَ بِذَلِك.. حَتَّى لَوْ وَضَعُوكُمَا فِي السَّجْنِ.. سَأَعْمَلُ مَعَهُ
الْعُلَمَاءِ، سَأَوْقِفُ حَيَاتِي عَلَى الْبَحْثِ عَنْ عَلاجٍ لَكُمَا مَعَا!
أَمْسَكَ أَبِي بِالتَّلَيْفُونِ.. وَطَلَبَ رَقْمَ مَرْكَزِ الشَّرْطَةِ.. وَقَالَ:
لَدِيْ اثْنَانِ مِنَ الذَّئْبِينَ فِي حَجْرَةِ مَعِيشَتِي.. تَعَالَوْا
لِتَأْخُذُوهُمَا!!!

وَقَفَرَتْ إِلَى دَاخِلِ حَجْرَةِ الْمَعِيشَةِ!
نَظَرَ أَبِي نَحْوِي وَصَرَخَ: بَنْ، هَلْ عَدْتَ.. اثْنَانَ مِنَ
الْذَّئْبِينَ.. عِنْدِي اثْنَانَ مِنَ الْوَحْشَ الذَّئْبِيَّةِ فِي حَجْرَةِ
مَعِيشَتِي.. مَاذَا أَفْعُلُ الْآنَ؟
وَقَفَرَ أَبِي مُبْتَدِعًا عَنِّي!

تَهَدَّدَتْ عَلَى الْأَرْضِ.. وَأَطْلَقَتْ مُهْمَمَةَ خَفِيفَةَ: مُحاوِلًا أَنْ
أَجْعَلَهُ يَعْرَفُ أَنِّي لَنْ أَتَسْبِبُ فِي إِيَّاهُ!
قَالَ أَبِي بِصَوْتِ نَاعِمٍ: حَسَنًا.. لِتَبْقِي هَذَا!
جَلَسَ عَلَى الْأَرْيَكَةِ.. وَنَظَرَ نَحْوِي.. ثُمَّ إِلَى الذَّئْبِي فِي
الْقَفْصِ.. ثُمَّ عَادَ يَتَجَهُ إِلَيْيَّ بِنَظَرَاتِهِ..
هَزَ رَأْسَهُ وَقَالَ: إِنِّي آسَف.. لَا يَوْجَدُ أَمَامِي أَيْ خَيَارٌ
آخَرُ.

يَجِبُ أَنْ أَسْلِمَكُمَا أَنْتَمَا الْاثْنَيْنِ إِلَى الشَّرْطَةِ!
رَفَعَتْ رَأْسَهُ: مَاذَا يَقُولُ أَبِي؟ لَا أَظُنُّ أَنَّهُ يَقْصِدُ مَا يَقُولُ..
أَلِيْسَ كَذَلِكَ؟
- الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ فِي خَطَر.. لَا أَسْتَطِعُ أَنْ أَتَحْمِلَ هَذِهِ
الْمَسْؤُلِيَّةِ.. لَا أَتَحْمِلُ مَسْؤُلِيَّتَكُمَا مَعَا.. وَمَاذَا يَمْكُنُ أَنْ
تَفْعَلَا؟!

فَكَرَتْ، لَا.. لَا يَمْكُنُ أَنْ يَفْعُلَ ذَلِكَ بِنَا!
كَرَرَ كَلَامَهُ: إِنِّي آسَف.. عَشَتْ طَوَالِ حَيَاتِي أَتَمَنِي
اَصْطِيَادَ رَجُلَ ذَئْبٍ.. كَانَ هَذَا كُلُّ مَا يَمْكُنُنِي التَّفَكِيرُ فِيهِ..

نجرى وسط الليل، اثنين من الرجال الذئاب.. ورجل مصاب
بالدوار!

يطلقون العواء!

يجررون في هواء الليل البارد!

يجررون تحت أضواء القمر المكتمل!!

نعم.. أنا آرون فريديوس. رجل ذئبى!

اعتاد أبي أن يكون صياد الرجال الذئبيين.. ولكن..

ليس بعد الآن..

فقد أصبح هو نفسه ذئبًيا أيضًا!

وهذه هي الطريقة التي تخلصت بها من مشكلتنا!

الطريقة التي أنقذت بها الموقف!

كان يعتقد أن الذئبيين يعيشون في الغابات خارج
مدينتنا.

لكنه لم يعثر على أى واحد طوال حياته.. وكان الجميع..

وأنا منهم يعتقدون أنه مجنون..

لكن أبي ليس مجنوناً.. على الأقل.. لم يعد كذلك!

لأنني لدى شعور بأن الغابات خارج مدينتنا سوف

تزدحم بالذئبيين..

أعرف ذلك.. نعم.. أعرف ذلك.

لن أقضى بقية حياتي محبوسًا في قفص
بمكان ما.. مستحيل!

قفزت واقفًا.. لابد من وجود طريقة
أفضل!

قال أبي في التليفون: إنهم عندى هنا!
نظرت إلى بن.. كان واقفًا وفكاه القويان ملتفان حول
أحد قضبان القفص، ويسيل لعابه على أننيابه وهو يمضغ
القضيب الحديدي!

نظرت إلى أننيابه الحادة.. نعم.. هذا هو الحل!
فجأة، وجدت الحل.. فجأة، عرفت ما يجب أن أفعله..
أعرف كيف أحل مشكلتنا!

خطوت داخل الحجرة!
قفزت على والدى.. وغرست أسنانى عميقاً في كتفه!
فوجئ أبي.. وألقى بالتليفون من يده!
ثم ألقى برأسه إلى الخلف.. وأطلق عواءً أليماً!
لمعت أضواء المنازل المجاورة على ثلاثة ونحن

صرخة الرعب Goosebumps®

الرجل الذئب في حجرة المعيشة



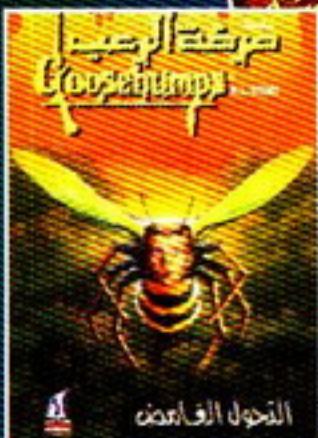
هذا المخلوق له وجه ذئب، وصدر وأذاف إنسان!

نظر نحو بعينيه السوداويين اللامعتين، وضم شفتيه الغليظتين!

حملقت برعه فى أنيابه الطويلة الحادة! وقبل أن تتمكن من

الجرى انكأ المخلوق على قدميه، رفع رأسه وأصدر عواه وحشياً!

وقفز بعنف.. قفز إلى أذافي، ثم غرز أسنانه عبيقاً في جلدي!



التحول القاتل



ناشر الضرر

